

Пояснительная записка.

Мир, в котором сегодня живет человек, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать разноречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате потока информации. В поисках цельности человек обращает свой взор к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и с прошлым. Здесь внимание его устремляется на все, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление своих предков. Не случайно сегодня актуально приобщение к народному декоративно - прикладному искусству.

Адаптированная программа составлена на основе образовательной программы «Волшебный мир» автор Патракеева О.И.

Направленность программы художественная.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни безусловно позитивны, и присвоение их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение кружка «Творческие идеи».

При этом следует учитывать, что программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Целесообразность программы является то, что на основе умений и знаний, приобретаемых в кружке «Творческие идеи», ребенок укрепляет свою социальность, принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, поскольку оно опирается на понимание ребенком того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим.

Одна из интереснейших форм стимулирования детей к занятиям - организация выставок, конкурсов, праздников и других массовых мероприятий куда приглашаются и родители кружковцев.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Применяются такие формы занятий как урок-беседа, урок-лекция, урок-игра, урок-путешествие, групповые, комбинированные, урок-конкурс. Оценка результатов занятий по данной программе осуществляется по ходу занятий с участием самих детей и их родителей и включают в себя критерии (мотивационно - личностный, деятельностно - практический) и соответствующие показатели. Итоги работы проводятся в форме выставки.

При реализации программы используются различные методы:

-словесные - лекции, беседы, викторины;

-наглядные - просмотр фото- и видеосюжетов, образцов изделий ;

-практические - изготовление наглядных пособий. Образцов и макетов изделий.

Отличительные особенности

Занятия по программе построены таким образом, чтобы удовлетворить потребности детей в содержательном досуге, в творческом самовыражении, подготовить их к самостоятельной жизни вне стен дома. Обучаясь шитью мягкой игрушки, пошиву декоративных изделий из ткани, учащиеся естественным и привлекательным для них образом приобретают навыки ремонта и пошива одежды, оформления интерьера жилища, что делает их более приспособленными к самостоятельному ведению быта.

Последовательность ознакомления с различными приёмами и техникой обработки материалов зависит от материала и его назначения, технологии изготовления, сложности исполнения и особенностей самого изделия. От года к году ребенок имеет возможность овладевать тонкостями ручного труда, совершенствовать свое мастерство.

Большое значение также придается инициативе детей в выборе той или иной техники, которой он хочет овладеть, в реализации собственного

художественного замысла ребенка при выполнении изделия. Первостепенными задачами работы по программе являются воспитательные и развивающие, так как именно это будет способствовать формированию социальной компетентности учащихся и их успешности в самостоятельной взрослой жизни. С этой целью часть занятий по программе проводится в форме коллективно-творческих дел, на которых у детей, помимо практических навыков, формируются умения работать в коллективе, развиваются коммуникативные навыки, умения соотносить свои действия с действиями других людей. Теоретические основы органично вплетаются в процесс практического освоения техник декоративно-прикладного творчества.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучение учащихся в возрасте от 6 до 15 лет.

Срок освоения программы 1 год обучения – 36 недель, 9 месяцев;

2 год обучения – 36 недель, 9 месяцев,

3 год обучения - 36 недель ,9 месяцев.

Форма обучения – очная.

Режим занятий - 1 год обучения – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут. 2 год обучения – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут. 3 год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа, перерыв между занятиями 10 минут.

Цель

Развитие художественно – творческих способностей обучающихся, на занятиях кружка «Творческие идеи» средствами декоративно – прикладного искусства. Воспитание эстетической культуры учащихся.

Задачи

Обучающие:

1. Раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
2. Обучить воспитанников навыкам и приёмам традиционной художественной обработки материалов разных видов;
3. Сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании;

Развивающие:

1. Развивать художественно-творческие способности воспитанников;

2. Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности, внимания и других психических функций посредством ручного труда;
Воспитательные:

1. Формировать позитивное эмоционально-окрашенное отношение к труду как личной и общественной ценности;
2. Способствовать эстетическому и трудовому воспитанию, формированию у детей вкуса бытовой самостоятельности;
3. Содействовать воспитанию ответственности, инициативности, деловитости и предприимчивости.

Задачи решаются в комплексе во время обучающих бесед, показа и практической самостоятельной работы по изготовлению изделия, наблюдений, упражнений.

Объем программы всего 648 часа: 1 год обучения – 216 часов, 2 год обучения – 216 часов, 3 год обучения - 216 часов.

Содержание программы

1 год обучения

Тема №1. Введение в кружок – 2 часа.

Теория

Общие сведения о творческом кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.

Тема №2. Бумажная мозаика – 12 часов.

Теория

Виды бумаги. Что такое аппликация? Виды картона.

Практика

Изготовление закладки «Гусеница», аппликаций «Бабочка», «Попугай», «Цветочки». Поделки из картона «Ласточка», «Шкатулка».

Тема №3. Работа с бросовым материалом – 12 часов.

Теория

Что такое бросовый материал? Виды.

Практика

Изготовление поделок из компактного диска «Пчелка», «Бабочка»; поделки из пластмассовых ложечек – «Божья коровка», «Кувшинка», Тюльпаны»; поделка из пластмассовой бутылки – «Подставка для карандашей».

Тема №4. Работа с пряжей – 20 часов.

Теория

Что такое пряжа? Из чего ее делают? Виды.

Практика

Изготовление поделок «Осьминожка», «Птичка», «Гусеница» и букет «Одуванчики».

Тема №5. Новогодние сувениры – 26 часов.

Практика

Изготовление новогодних сувениров к Новому году – «Снежинка» из пряжи, «Снежинка» из картона, «Гирлянда», «Новогодние шары», «Символ года», «Варежка» из фетра, «Колокольчики».

Тема №6. Работа с крупой и кофейными зернами – 14 часов.

Практика

Изготовление панно «Мишка», «Котенок» из крупы, «Кофейная чашка» из кофейных зерен, магнитик «Сердце» из кофейных зерен.

Тема №7. Разные-разности – 28 часов.

Практика

Изготовление поделок «Фоторамка» из макарон, «Цветочное панно» из ватных дисков, «Цветы» из фетра, «Ежик» из шишек, «Цыпленок», «Яблочко» из пластмассовой бутылки, «Цветочный шар» из цветной бумаги.

Тема №8. Работа с тканью – 22 часа.

Практика

Изготовление поделок и аппликаций из ткани – панно «Мухомор», «Аквариум», «Котик», «Игольница», «Зайчик», «Розочки».

Тема №9. Торцевание – 36 часов.

Теория

Изучение техники торцевание. Торцевание на пластилине.

Практика

Изготовление панно и поделок – панно «Лисичка», «Кораблик», поделки «Кактус», «Фоторамка», «Топиарий», «Сердце».

Тема №10. Сувениры – 44 часа.

Практика

Изготовление различных сувениров к любому празднику – «Открытка» из ладошек, открытка «Слоник с шариками» из картона и пуговиц, «Тортик с пожеланиями» из цветного картона, «Денежный торт» из сувенирных денег и картона, «Магнитик с фото» из железных крышек, «Цветочный топиарий», «Гитара» из джута и кофейных зерен, композиция «Ромашки с фото».

Содержание программы

2 год обучения

Тема №1. Ознакомление с кружком – 2 часа.

Теория

Техника безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.

Тема №2. Бумажные фантазии. Квиллинг. – 32 часа.

Теория

История квиллинга. Инструменты для квиллинга. Техника квиллинга.

Практика

Изготовление базовых элементов квиллинга. Узоры из элементов квиллинга.

Составление композиции. Панно “Цветы”. Цветы из гофрированной бумаги.

Объемные цветы, изготовление.

Тема №3. Лоскутная мозаика. Работа с тканью – 32 часов.

Теория

Виды ткани. Инструменты и материалы, необходимые для работы.

Технологические процессы изготовления куклы - мотанки.

Практика

Изготовление цветов из органзы. Роза из органзы. Коврик из лоскутков.

Тряпичная кукла - мотанка «Благоддея».

Тема №4. Новогодние сувениры – 34 часов.

Теория

История празднования Нового года, Рождества.

Практика

Изготовление новогодних сувениров к Новому году – «Символ года», «Новогодняя открытка», «Сапожок Деда мороза», «Ангелочек», «Снеговик», «Звезда»

Тема №5. Вязание крючком – 34 часов.

Теория

Освоения приемов вязания крючком. Условные обозначения. Схемы.

Практика

Вязание столбиков без накидов. Вязание столбиков с накидом. Вязание круга. Вязание квадрата.

Тема №6. Бисероплетение. Работа с бисером. –28 часов.

Теория

Все о бисере. Виды. Техника безопасности при работе с бисером.

Практика

Стильные украшения из бисера. Изготовление браслета. Бусы из бисера.

Изготовление броши из бисера

Тема №7. Сувениры – 30 часов.

Практика

Изготовление различных сувениров – «Шкатулка», «Сумочка», «Брошь», панно «Денежное дерево», «Декоративный тапочек», «Карандашница», «Фоторамка», «Подковка».

Тема №8. Работа с бросовым материалом . Ассамбляж. –24 часа.

Теория

Беседа. Изделия из бросового материала. Экомодели. Что такое ассамбляж?

Практика

Изготовление экомоделей, дефиле. Изготовление панно в технике ассамбляж.

Содержание программы

3 год обучения

Тема №1. Ознакомление с кружком – 3 часа.

Теория

Техника безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.

Тема №2. Работа с бросовым материалом – 33 часа.

Практика

Изготовление поделок – «Веер» из пластмассовых вилок и атласной ленты, «Карандашница», «Декор фоторамки», изготовление экомоделей из всякой всячины.

Тема №3. Работа с тканью – 39 часов.

Практика

Работая с тканью изготавливаем «Домовята» из мешковины, «Подушки-смайлики» из плотной ткани, шитье «Совы», «Котенка».

Тема №4. Новогодние сувениры – 30 часов.

Практика

Изготовление новогодних сувениров к Новому году – «Символ года», «Открытка с декором», «Рождественский сапожок», «Звезда», «Ангелочек», «Гирлянда».

Тема №5. Ассамбляж – 27 часов.

Практика

Изготовление изделий в технике ассамбляж . Панно «Древо жизни». Декор фоторамки. Картина «Бабочка».

Тема №6. Вязание крючком – 27 часов.

Практика

Вязание узорного полотна. Вязание кружевного воротничка. Прихватка. Котенок.

Тема №7. Сувениры – 36 часов.

Практика

Изготовление различных сувениров – «Брелок» из фетра, «Сумочка» из джинсы, «Брошь» из джинсы, панно «Ветка сакуры», «Шкатулка», «Декоративный тапочек» из атласной ленты.

Тема №8. Ткачество –21 час.

Практика

Принципы ткачества на бердо. Заправка нитей на бердо. Изготовление пояса на бердышке, гобеленовое ткачество.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (в перспективе);

Предметные результаты:

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности;
- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда.

Учебный план

Наименование разделов 1-го года обучения	Количество часов		Форма промежуточной аттестации
	теория	практика	
Введение	2		
Работа с бумагой и картоном	1	11	
Работа с бросовым материалом	1	11	
Работа с пряжей	2	18	
Новогодние сувениры		26	
Работа с крупой и кофейными зёрнами		14	
Разные-разности		28	
Работа с тканью		22	

Торцевание	1	35	
Сувениры		44	
Итого:	7ч	209ч	
			Итоговый тест (Приложение 1)
Всего:		216ч	
Наименование разделов 2-го года обучения			
	теория	практика	Форма промежуточной аттестации
Введение	2		
Бумажные фантазии. Квиллинг.	4	28	
Лоскутная мозаика.	4	28	
Работа с тканью.			
Новогодние сувениры	4	30	
Вязание крючком.	4	30	
Бисероплетение. Работа с бисером.	2	26	
Сувениры		30	
Работа с бросовым материалом.	4	20	
Итого:	24ч	192ч	
			Итоговый тест (Приложение № 1)
Всего:		216ч	
Наименование разделов 3-го года обучения			
	теория	практика	Форма промежуточной аттестации
Введение	3		
Работа с бросовым материалом		33	
Работа с тканью		39	
Новогодние сувениры.		30	
Ассамбляж	3	24	
Вязание крючком		27	
Сувениры		36	
Ткачество		21	
Итого:	6	210	

			Игра-путешествие “Город мастеров” (приложение №2)
Всего:		216	

Календарный учебный график

1-го года обучения

Раздел, месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Раздел 1	2ч								
Раздел 2	12ч								
Раздел 3		12ч							
Раздел 4		12ч	8ч						
Раздел 5			18ч	8ч					
Раздел 6				14ч					
Раздел 7				4ч	20ч	4ч			
Раздел 8						20ч	2ч		
Раздел 9							26ч	10ч	
Раздел 10								16ч	28ч
Промежуточная аттестация									
Всего	14ч	24ч	26ч	26ч	20ч	24ч	28ч	26ч	28ч

Календарный учебный график

2-го года обучения

Раздел, месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Раздел 1	2ч								
Раздел 2	14ч	16ч							
Раздел 3		10ч	26ч	6ч					
Раздел 4				20ч	6ч				
Раздел 5					20ч	8ч			
Раздел 6						18ч	8ч		
Раздел 7							18ч	18ч	
Раздел 8								8ч	18ч
Промежуточная аттестация									
Всего	16ч	26ч	26ч	26ч	26ч	26ч	26ч	26ч	18ч

Календарный учебный график

3-го года обучения

Раздел, месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
---------------	----------	---------	--------	---------	--------	---------	------	--------	-----

Раздел 1	3ч								
Раздел 2	12ч	21ч							
Раздел 3		6ч	27ч	6ч					
Раздел 4				21ч	6ч				
Раздел 5					21ч	9ч			
Раздел 6						18ч	9ч		
Раздел 7							18ч	18ч	
Раздел 8								6ч	15ч
Промежуточная аттестация									
Всего	15ч	27ч	27ч	27ч	27ч	27ч	27ч	24ч	15ч

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1. Введение в кружок Общие сведения о творческом кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.	2	2	
			Итого: 2ч	
	Раздел №2. Работа с бумагой и картоном			
2	Виды бумаги? Что такое аппликация? Виды картона. Закладка «Гусеница»	2	1	1
3	Бабочка из ладошек	2		2
4	Попугай из кружочков	2		2
5	Цветочки из кружочков	2		2
6	Ласточка	2		2
7	Шкатулка	2		2
			Итого: 12 ч	
	Раздел №3. Работа с бросовым материалом			

8	Ознакомление с бросовым материалом. Что такое бросовый материал? Виды. Пчелка из диска	2	1	1
9	Бабочка из диска	2		2
10	Божья коровка из пластмассовых ложек	2		2
11	Подставка под карандаши	2		2
12	Кувшинка из ложек	2		2
13	Тюльпаны	2		2
			Итого: 12 ч	
	Раздел №4. Работа с пряжей			
14	Что такое пряжа? Из чего ее делают? Виды.	2	2	
15	Осьминожка	2		2
16	Птичка	4		4
17	Гусеница	8		8
18	Одуванчик	4		4
			Итого: 20ч	
	Раздел №5. Новогодние сувениры			
19	Снежинка из пряжи	4		4
20	Снежинка из картона	2		2
21	Гирлянда	4		4
22	Новогодние шары	6		6
23	Символ года	4		4
24	Варежка из фетра	2		2
25	Колокольчики	4		4
			Итого: 26ч	
	Раздел №6. Работа с крупой и кофейными зернами			
26	Панно «Мишка»	4		4
27	Панно «Котенок»	4		4
28	Панно «Кофейная чашка»	4		4
29	Магнитик «Сердце»	2		2
			Итого: 14 ч	
	Раздел №7. Разные - различия			
30	Фоторамка из макарон	4		4
31	Цветочное панно из ватных дисков	4		4

32	Цветы из фетра	6		6
33	Ежик из шишек	4		4
34	Цыпленок	2		2
35	Яблочко	2		2
36	Цветочный шар	6		6
			Итого: 28 ч	
	Раздел №8. Работа с тканью			
37	Панно «Мухомор»	2		2
38	Игольница	4		4
39	Аквариум	4		4
40	Котик	2		2
41	Зайчик	4		4
42	Розочки	6		6
			Итого: 22 ч	
	Раздел №9. Торцевание			
43	Изучение техники торцевания. Торцевание на пластилине. Панно «Лисичка»	4	1	3
44	Панно «Кораблик»	4		4
45	Кактус	6		6
46	Фоторамка	6		6
47	Топиарий	8		8
48	Сердце	8		8
			Итого: 36 ч	
	Раздел №10. Сувениры			
49	Открытка из ладошек	2		2
50	Открытка «Слоник с шариками»	2		2
51	Тортик с пожеланиями	8		8
52	Денежный торт	10		10
53	Магнитик с фото	2		2
54	Цветочный топиарий	8		8
55	Гитара	6		6
56	Ромашки с фото	6		6
			Итого: 44 ч	
			Всего: 216 ч	

Учебно-тематический план

2 год обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1. Введение. Техника безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.	2	2	
			Итого: 2ч	
	Раздел №2. Бумажные фантазии. Квиллинг.			
2	История квиллинга. Техника и узоры элементов квиллинга.		4	4
3	Изготовление базовых элементов квиллинга.	6		6
4	Панно « Цветы»	6		6
5	Объемные цветы.	8		8
			Итого: 24ч	
	Раздел №3. Лоскутная мозаика Работа с тканью			
6	Виды ткани. Органза.		4	4
7	Цветы из органзы. Роза.	8		8
8	Коврики из лоскутков.	16		16
9	Тряпичная кукла – мотанка «Благоддея»	4		4
			Итого: 32ч	
	Раздел №4. Новогодние сувениры.			
10	История празднования Нового года, Рождества.		4	4
11	Символ года.	6		6
12	Новогодняя открытка	4		4
13	Сапожок	6		6
14	Ангелочек	4		4
15	Снеговик	6		6
16	Звезда	4		4
			Итого: 34 ч	
	Раздел №5. Вязание крючком.			
17	Освоение приемов вязания крючком.		4	4

	Условные обозначения.Схемы.			
18	Воздушные петли. Столбик без накида.	4		4
19	Вязание столбика с накидом.	4		4
20	Вязание круга. Коврик.	10		10
21	Вязание квадрата. Коврик.	12		12
			Итого: 34 ч	
	Раздел №6. Бисероплетение			
22	Все о бисере. Виды бисера. Техника безопасности.		2	2
23	Стильные украшения из бисера. Изготовление браслета.	8		8
24	Бусы из бисера.	10		10
25	Брошь из бисера.	8		8
			Итого: 28ч	
	Раздел №7. Сувениры			
26	Шкатулка	4		4
27	Сумочка	4		4
28	Брошь	4		4
29	Панно «денежное дерево»	4		4
30	Декоративный тапочек.	4		4
31	Карандашница	4		4
32	Фоторамка	4		4
33	Подковка	2		2
			Итого: 30ч	
	Раздел №8. Работа с бросовым материалом. Ассамбляж.			
34	Экомодели из бросового материала.		2	2
35	Изготовление экомодели. Дефиле.	10		10
36	Что такое ассамбляж?		2	2
37	Изготовление панно в технике ассамбляж.	10		10
			Итого : 24	
			Всего: 216ч	

Учебно-тематический план

3 год обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1. Введение. Техника безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.	3	3	
			Итого: 3ч	
	Раздел №2. Работа с бросовым материалом			
2	Веер из пластиковых вилок и атласной ленты	6		6
3	Карандашница	9		9
4	Декор фоторамки	9		9
5	Изготовление экомоделей из всякой всячины. Дефиле.	9		9
			Итого: 33ч	
	Раздел №3. Работа с тканью			
6	Домовенок	9		9
7	Подушка –смайлик, вышивка.	12		12
8	Сова	9		9
9	Котенок	9		9
			Итого: 39ч	
	Раздел №4. Новогодние сувениры			
10	Символ года	6		6
11	Открытка с декором	6		6
12	Рождественский сапожок	6		6
13	Звезда	3		3
14	Ангелочек	6		6
15	Гирлянда	3		3
			Итого: 30 ч	
	Раздел №5.			

	Ассамбляж			
16	Панно «Дерево жизни»	9		9
17	Декор фоторамки	9		9
18	Картина «Бабочка»	9		9
			Итого: 27 ч	
	Раздел №6. Вязание крючком			
19	Вязание узорного полотна	6		6
20	Вязание кружевного воротничка	6		6
21	Прихватка	6		6
22	Котенок	9		9
			Итого: 27ч	
	Раздел №7. Сувениры			
23	Брелок из фетра	6		6
24	Сумочка из джинсы	6		6
25	Брошь из джинсы	3		3
26	Панно «Ветка сакуры»	6		6
27	Шкатулка	6		6
28	Декоративный тапочек из атласных лент	9		9
			Итого: 36ч	
	Раздел №8. Ткачество			
29	Принципы ткачества на бердо	6		6
30	Заправка нитей	3		3
31	Изготовление пояса	6		6
32	Гобеленовое ткачество	6		6
			Итого: 21ч	
			Всего: 216ч	

Оценочные материалы

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;
- тестирование;
- игры, кроссворды;
- выставки:
 - однодневные – которые проводятся после каждого занятия с целью обсуждения;
 - постоянная – которая представляет лучшие работы обучающихся;
 - по итогам года – на которой определяется полнота реализации образовательной программы по данному направлению.

**Методические материалы к дополнительной
общеразвивающей программе первого года обучения**

№ п/	Раздел или тема	Форма проведе-	Методы и приемы	Дидактиче-ский	Вид и форма контроля,
-------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	------------------------------

п	программы	ния занятия	организации образовательно-го процесса	материал, техническое оснащение занятий	форма предъявления результата
1	Введение	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия, инструменты и материал	Журнал по ТБ
2	Работа с бумагой и картоном	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, практика	Готовые изделия	Просмотр работ
3	Работа с бросовым материалом	Учебное занятие	Рассказ, наглядность	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка
4	Работа с пряжей	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Папки с файлами	Выставка, просмотр работ
5	Новогодние сувениры	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Папки с файлами	Просмотр работ
6	Работа с крупой и кофейными зёрнами	Учебное занятие	Беседа, демонстрация	Готовые изделия	Выставка
7	Разные-разности	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, беседа	Трафареты, папки с файлами, готовые изделия	Выставка
8	Работа с тканью	Учебное занятие	Рассказ, наглядность	Готовые изделия	Выставка
9	Торцевание	Учебное занятие	Беседа, демонстрация.	Методическое пособие, готовое изделие	Просмотр работ
10	Сувениры	Учебное занятие	Рассказ, наглядность	Материалы, компьютер	Выставка

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе второго года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательно-	Дидактический материал, техническое	Вид и форма контроля, форма предъявления
--------------	----------------------------------	---------------------------------	--	--	---

			го процесса	оснащение занятий	результата
1	Введение	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия, инструменты и материал	Журнал по ТБ
2	Бумажные фантазии. Квиллинг.	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка
3	Лоскутная мозаика. Работа с тканью	Учебное занятие	Рассказ, наглядность	Готовые изделия, папки с файлами	Просмотр работ, выставка, открытое занятие
4	Новогодние сувениры	Учебное занятие	Рассказ, демонстрация	Готовые изделия, папки с файлами	Выставка, просмотр работ
5	Вязание крючком	Учебное занятие	Демонстрация, беседа. Схемы. Условные обозначения.	Папка с файлами	Выставка
6	Бисероплетение	Учебное занятие	Наглядность, схемы.	Готовые изделия	Выставка
7	Сувениры	Учебное занятие	Демонстрация, беседа	Готовые изделия	Выставка
8	Работа с бросовым материалом	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение	Готовые изделия	Выставка

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе третьего года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение	Учебное	Беседа,	Методичес-	Журнал по ТБ

		занятие	инструктаж	кие пособия, инструменты и материал	
2	Работа с бросовым материалом	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка
3	Работа с тканью	Учебное занятие	Рассказ, наглядность, схемы, выкройки	Готовые изделия, папки с файлами	Просмотр работ, выставка, открытое занятие
4	Новогодние сувениры	Учебное занятие	Рассказ, демонстрация	Готовые изделия, папки с файлами	Выставка, просмотр работ
5	Ассамбляж	Учебное занятие	Демонстрация, беседа.	Папка с файлами	Выставка
6	Вязание крючком	Учебное занятие	Наглядность, схемы.	Готовые изделия	Выставка
7	Сувениры	Учебное занятие	Демонстрация, беседа, выкройки, шаблоны.	Готовые изделия	Выставка
8	Ткачество	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, схемы	Готовые изделия	Выставка

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы есть необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания;
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования и литературы.

3. Инструменты и материалы: ножницы, клей, кисти, иглы, линейки, карандаши, канцелярские ножи, швейная машинка, бердо, самодельные станочки для детского ткачества, гобелена и т. п.

Список литературы

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Колякина В. Методика организации уроков коллективного творчества. М. Владос. 2004.
3. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С. Лученкова [Текст]. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск :Харвест, 2002
4. Книга для девочек [Текст]. — М.: Колос, 1995.
5. Коньшева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе [Текст]. — М: Пресс, 1995.

6. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. (Ребенок: путь к творчеству).
7. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. [Текст] — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. (Женский клуб).
8. Махмутова, Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи [Текст]. — М.: Школьная пресса, 2004. («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 16)
«Академия развития», 1997. (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
9. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя начальных классов по внешкольной работе [Текст]. — М.: Просвещение, 1985.
10. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внешкольной работе / А.М. Гукасова, Е.И.Мишарева, И.С.Могилевская и др. [Текст]. — М.: Просвещение, 1984.
11. Сокур В., Топиарий своими руками.- Изд. Питер, 2017г.
- 12.Сокур В., Новогодние композиции. Украшаем дом своими руками- Изд. Питер, 2017г.
13. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич [Текст]— Мн.: «Элайда», 1998.
14. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой [Текст]. — М.: Изд-во Эксмо, 2002.
15. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1999. (Серия:«Умелые руки»)
- 16.Книга для девочек [Текст]. — М.: Колос, 1995.
17. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. [Текст] — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. (Женский клуб).
18. Махмутова, Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи [Текст]. — М.: Школьная пресса, 2004.. («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 16)
«Академия развития», 1997. — (Серия:«Вместе учимся мастерить»).

Календарный учебно - тематический план 1-го года обучения

№	дата	Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
1		Введение в кружок	2	Учебное занятие. Беседа	Журнал по ТБ
2		Работа с бумагой и картоном Виды бумаги. Что такое аппликация? Виды картона. Закладка «Гусеница»	2	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа.	

3		Бабочка из ладошек	2	Учебное занятие. Практическая работа	
4		Попугай из кружочков	2	Учебное занятие. Практическая работа	
5		Цветочки из кружочков	2	Учебное занятие. Практическая работа	
6		Ласточка	2	Учебное занятие. Практическая работа	
7		Шкатулка	2	Учебное занятие. Практическая работа	Видеофайл по изготовлению бумаги (приложение 3)
		Работа с бросовым материалом			
8		Ознакомление с бросовым материалом. Что такое бросовый материал? Виды. Пчелка из диска.	2	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа.	
9		Бабочка из диска	2	Учебное занятие. Практическая работа	
10		Божья коровка из пластмассовых ложек	2	Учебное занятие. Практическая работа.	
11		Подставка под карандаши	2	Учебное занятие. Практическая работа.	
12		Кувшинка из ложек	2	Учебное занятие. Практическая работа.	
13		Тюльпаны	2	Учебное	Выставка

				занятие. Практическая работа.	«День юных мастеров!»
		Работа с пряжей			
14		Что такое пряжа? Из чего ее делают? Виды.	2	Учебное занятие. Беседа.	
15		Осьминожка	2	Учебное занятие. Практическая работа.	
16		Птичка	4	Учебное занятие. Практическая работа.	
17		Гусеница	8	Учебное занятие. Практическая работа.	
18		Одуванчик	4	Учебное занятие. Практическая работа.	Видеофайл по производству пряжи (приложение 4)
		Новогодние сувениры			
19		Снежинка из пряжи	4	Учебное занятие. Практическая работа.	
20		Снежинка из картона	2	Учебное занятие. Практическая работа	
21		Гирлянда	4	Учебное занятие. Практическая работа	
22		Новогодние шары	6	Учебное занятие. Практическая работа	
23		Символ года	4	Учебное занятие. Практическая работа	

24		Варежка из фетра	2	Учебное занятие. Практическая работа	
25		Колокольчики	4	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Праздник к нам приходит!»
		Работа с крупой и зернами			
26		Панно «Мишка»	4	Учебное занятие. Практическая работа	
27		Панно «Котенок»	4	Учебное занятие. Практическая работа	
28		Панно «Кофейная чашка»	4	Учебное занятие. Практическая работа	
29		Магнитик «Сердце»	2	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Дары природы»
		Разные-разности			
30		Фоторамка из макарон	4	Учебное занятие. Практическая работа	
31		Цветочное панно из ватных дисков	4	Учебное занятие. Практическая работа	
32		Цветы из фетра	6	Учебное занятие. Практическая работа	
33		Ежик из шишек	4	Учебное занятие. Практическая работа	
34		Цыпленок	2	Учебное занятие. Практическая работа	

35		Яблочко	2	Учебное занятие. Практическая работа	
36		Цветочный шар	6	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Красочный мир»
		Работа с тканью			
37		Панно « Мухомор»	2	Учебное занятие. Практическая работа	
38		Игольница	4	Учебное занятие. Практическая работа	
39		Аквариум	4	Учебное занятие. Практическая работа	
40		Котик	2	Учебное занятие. Практическая работа	
41		Зайчик	4	Учебное занятие. Практическая работа	
42		Розочки	6	Учебное занятие. Практическая работа	Видеофайл по производству ткани (приложение 5)
		Торцевание			
43		Изучение техники торцевания. Торцевание на пластилине. Панно «Лисичка»	4	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа	
44		Панно «Кораблик»	4	Учебное занятие. Практическая работа	
45		Кактус	6	Учебное занятие.	

				Практическая работа	
46		Фоторамка	6	Учебное занятие. Практическая работа	
47		Топиарий	8	Учебное занятие. Практическая работа	
48		Сердце	8	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «В мире торцевания»
		Сувениры			
49		Открытка из ладошек	2	Учебное занятие. Практическая работа	
50		Открытка «Слоник с шариками»	2	Учебное занятие. Практическая работа	
51		Тортик с пожеланиями	8	Учебное занятие. Практическая работа	
52		Денежный торт	10	Учебное занятие. Практическая работа	
53		Магнитик с фото	2	Учебное занятие. Практическая работа	
54		Цветочный топиарий	8	Учебное занятие. Практическая работа	
55		Гитара	6	Учебное занятие. Практическая работа	
56		Ромашки с фото	6	Учебное занятие. Практическая работа	Итоговый тест (приложение 1)

Календарный учебно– тематический план 2-го года обучения

№	дата	Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятий	Форма аттестации (контроля)
1		Введение Техника безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.	3	Учебное занятие. Беседа.	Журнал по ТБ
		Бумажные фантазии Квиллинг			
2		История квиллинга. Техника и узоры элементов квиллинга.	4	Учебное занятие.	
3		Изготовление базовых элементов квиллинга.	6	Учебное занятие. Практическая работа	
4		Панно «Цветы»	6	Учебное занятие. Практическая работа	
5		Объемные цветы	8	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Цветы необычайной красоты»

		Лоскутная мозаика Работа с тканью			
6		Виды ткани. Органза.	4	Учебное занятие.	
7		Цветы из органзы. Роза.	8	Учебное занятие. Практическая работа	
8		Коврики из лоскутков.	16	Учебное занятие. Практическая работа	
9		Тряпичная кукла «Благодеея»	4	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Новая жизнь!»
		Новогодние сувениры			
10		История празднования Нового года и Рождества.	4	Учебное занятие. Практическая работа	
11		Символ года	6	Учебное занятие. Практическая работа	
12		Новогодняя открытка	4	Учебное занятие. Практическая работа	
13		Сапожок	6	Учебное занятие. Практическая работа	
14		Ангелочек	4	Учебное занятие. Практическая работа	
15		Снеговик	6	Практическое занятие	
16		Звезда	4	Практическое занятие	Новогодняя выставка
		Вязание крючком			
17		Освоение приемов вязания крючком. Условные	4	Учебное занятие.	

		обозначения.Схемы.			
18		Воздушные петли. Столбик без накида.	4	Учебное занятие. Практическая работа	
19		Вязание столбика с накидом.	4	Учебное занятие. Практическая работа	
20		Вязание круга. Коврик.	10	Учебное занятие. Практическая работа	
21		Вязание квадрата.Коврик.	12	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка
		Бисероплетение			
22		Все о бисере. Техника безопасности.	2	Учебное занятие.	
23		Стильные украшения из бисера. Изготовление браслета.	8	Учебное занятие. Практическая работа	
24		Бусы из бисера.	10	Учебное занятие. Практическая работа	
25		Брошь из бисера.	8	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Стильные украшения»
		Сувениры			
26		Шкатулка	4	Учебное занятие. Практическая работа	
27		Сумочка	4	Учебное занятие. Практическая работа	
28		Брошь	4	Учебное занятие. Практическая работа	
29		Панно «Денежное	4	Учебное	

		дерево»		занятие. Практическая работа	
30		Декоративный тапочек	4	Учебное занятие. Практическая работа	
31		Карандашница	4	Учебное занятие. Практическая работа	
32		Фоторамка	4	Учебное занятие. Практическая работа	
33		Подковка	2	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Подарки для любимых!»
		Работа с бросовым материалом. Ассамбляж.			
34		Экомодели из бросового материала.	2	Учебное занятие.	
35		Изготовление экомодели. Дефиле.	10	Учебное занятие. Практическая работа	
36		Что такое ассамбляж?	2	Учебное занятие. Практическая работа	
37		Изготовление панно в технике ассамбляж.	10	Учебное занятие. Практическая Работа.	Выставка. Де филе. Итоговый тест. (Приложе ние №1)

Календарный учебно– тематический план 3-го года обучения

№	дата	Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятий	Форма аттестации (контроля)
1		Введение Техника	3	Учебное занятие.	Журнал по ТБ

		безопасности на занятиях. Повторение материала первого года обучения. О программе кружка на предстоящий год.		Беседа.	
		Работа с бросовым материалом			
2		Веер из пластиковых вилок и атласной ленты	6	Учебное занятие. Практическая работа	
3		Карандашница	9	Учебное занятие. Практическая работа	
4		Декор фоторамки	9	Учебное занятие. Практическая работа	
5		Изготовление экомоделей из всякой всячины. Дефиле.	9	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «День юных мастеров!»
		Работа с тканью			
6		Домовенок	9	Учебное занятие. Практическая работа	
7		Подушка –смайлик с вышивкой.	12	Учебное занятие. Практическая работа	
8		Сова	9	Учебное занятие. Практическая работа	
9		Котенок	9	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Новая жизнь!»
		Новогодние сувениры			
10		Символ года	6	Учебное занятие. Практическая работа	

11		Открытка с декором	6	Учебное занятие. Практическая работа	
12		Рождественский сапожок	6	Учебное занятие. Практическая работа	
13		Звезда	3	Учебное занятие. Практическая работа	
14		Ангелочек	6	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Новогоднее чудо»
15		Гирлянда	3		
		Ассамбляж			
16		Панно «Дерево жизни»	9	Учебное занятие. Практическая работа	
17		Декор фоторамки	9	Учебное занятие. Практическая работа	
18		Картина «Бабочка»	9	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка Ассамбляж
		Вязание крючком			
19		Вязание узорного полотна	6	Учебное занятие. Практическая работа	
20		Вязание кружевного вортничка	6	Учебное занятие. Практическая работа	
21		Прихватка	6	Учебное занятие. Практическая работа	
22		Котенок	9	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Кружево»

		Сувениры			
23		Брелок из фетра	6	Учебное занятие. Практическая работа	
24		Сумочка из джинсы	6	Учебное занятие. Практическая работа	
25		Брошь из джинсы	3	Учебное занятие. Практическая работа	
26		Панно «Ветка сакуры»	6	Учебное занятие. Практическая работа	
27		Шкатулка	6	Учебное занятие. Практическая работа	
28		Декоративный тапочек из атласных лент	9	Учебное занятие. Практическая работа	Выставка «Подарки для любимых»
		Ткачество			
29		Принцип ткачества на бердо.	6	Учебное занятие. Практическая работа	
30		Заправка нитей	3	Учебное занятие. Практическая работа	
31		Изготовление пояса	6	Учебное занятие. Практическая работа	
32		Гобеленовое ткачество.	6	Учебное занятие. Практическая работа.	Игра-путешествие «Город мастеров» (приложение 2)

Приложение 1

Итоговый тест

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

8. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- А) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

9. Как правильно передавать ножницы?

- А) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

10. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- А) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию?

- вырежи
- разметь детали
- приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

Приложение 2

Игра-путешествие «Город мастеров»

Материалы и оборудование: Компьютер, экспонаты выставки декоративно-прикладного творчества, выполненные в различных техниках, фонограмма песни «Волшебники изумрудного города», таблички с названиями улиц, слайды, хлопчатобумажная ткань, драповые ткани и фурнитура для отделки.

Предварительная подготовка: оформление кабинета декоративно-прикладного творчества в виде улиц, оформление мини выставок воспитанников по декоративно-прикладному творчеству, установка компьютера.

Ход мероприятия.

Организационный этап.

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Сегодня я предлагаю вам совершить путешествие в «Город мастеров». Ребята, а кто такой мастер? (Предварительные ответы детей: тот, кто мастерит, творит, создает). А кого мы называем мастером своего дела? (Предварительные ответы детей: тот, кто умеет что-то хорошо делать). А вы хотите стать мастерами? Ответ детей: Да!

Ведущий: Тогда отправляемся в «Город мастеров». Звучит фонограмма песни «Волшебники изумрудного города».

Основной этап.

Ведущий: Для того чтобы попасть в «Город мастеров» мы должны пройти несколько испытаний: знание пословиц о труде, викторина, загадки. *Первое испытание:* вспомните и назовите пословицы о труде (Дети называют пословицы). *Второе испытание:* Ребята, вы много читали стихотворений, сказок о труде и безделье, давайте сейчас вспомним эти произведения.

Викторина. 1. Какая девушка за свое трудолюбие была вознаграждена поездкой на бал? (Золушка). 2. Госпожа Метелица Рукодельницу наградила за работу так: когда она проходила через ворота, то ее облило золотом, а как Метелица «наградила» Лентяйку? (Ее облило смолой). 3. О какой профессии идет речь в книжке Маршака, если там есть такие строчки: Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне с цифрой «5» на медной бляшке в синей форменной фуражке? (Почтальон). *Третье испытание.* Загадки о профессиях. 1. Нелегко снимать зверей, Заяц просит: «Поскорей!» Мышь пищит:» боюсь немножко, что увидит снимок кошка»,» Уколю, грозитя еж, если снимка не пришлешь». (Фотограф) 2. Чтобы сосны, липы, ели не болели, зеленели, чтобы новые леса поднимались в небеса, их под звон и гомон птичий охраняет друг – (лесничий). 3. Он щедро учит нас тому, что очень нужно будет в жизни – терпенью, счету и письму и верности родной отчизне (Учитель) 4. Его работа в глубине, на самом дне его работа в темноте и тишине пусть труд его не легок и не прост, как космонавт плывет он среди звезд (Водолаз) 5. Мастер, мастер помощи – прохутились сапоги забивай покрепче гвозди, мы пойдем сегодня в гости (Сапожник) 6. Ворону, корову, щенка и павлина всех вылечит доктор звериный (Ветеринар).

Ведущий: Вы замечательно справились с этими заданиями. Итак, мы прошли все испытания и очутились в «Городе мастеров». В этом городе много улиц с красивыми названиями – Цветочная, Ковровая, Бросовая, Сувенирная. Давайте пройдем по этим улицам и познакомимся с ее жителями. **Улица Цветочная** ее жители – юные мастера по изготовлению букетов, топиарий со своими поделками.

(Воспитанники рассказывают про цветы, показывают технологию изготовления цветов, предлагают попробовать желающим выполнить небольшой элемент). **Улица Бросовая.** Жители этой улицы занимаются выполнением изделий из бросового материала. (Воспитанники показывают поделки из бросового материала и предлагают научить элементарным приемам). **Улица Сувенирная.** Жители этой улицы – мастера по изготовлению разных сувениров. Посмотрите здесь у них целый мир сувениров. **Улица Ковровая.** Посмотрите, какие замечательные коврики выполнили наши мастера, глядя на них можно подумать, что мы очутились в сказке.

Заключительный этап.

Ведущий: Наше путешествие по «Городу мастеров» подошло к концу. Сегодня вы узнали много нового о разных видах декоративно-прикладного творчества, попробовали сами быть мастерами. Вам понравилось трудиться в наших мастерских? (Предположительный ответ: Да). Хотели бы вы еще приходить заниматься в наши мастерские? (Предположительный ответ: Да). Ну что ж, тогда мы ждем вас! До свидания и до новых встреч!

Приложение 3

Youtube.com. Entertainment

Приложение 4

Youtube.com

Приложение 5

Youtube.com (Discovery science)

