

## «Преодоление трудностей в развитии навыков чтения у детей с ОВЗ»

МБОУ Ново-Идинская СОШ

Хойлова Т.Е.

Учитель коррекционных классов

Суфийская притча: Один ученик спросил своего наставника-суфия: Учитель, что бы ты сказал, если бы узнал о моем падении? — Вставай! — А на следующий раз? — Снова вставай! — И сколько это может продолжаться – все падать и подниматься? — Падай и поднимайся, покуда жив! Ведь тот, кто упал и не поднялся, мертв.

Все знают, что преодоление трудностей помогает человеку стать сильнее. И моя важная задача НЕ ДЕЛАТЬ ВСЕ ЗА ДЕТЕЙ, А помогать ИМ преодолевать трудности, становиться сильнее и идти к успеху!!!

Мой опыт работы с учащимися доказывает, что чтение продолжает оставаться для них одним из предметов, трудности усвоения которого преодолеваются очень медленно. Все это отрицательным образом сказывается на изучении всех остальных предметов.

На уроках чтения исправляется произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления в установлении причинно-следственных связей, пополняется лексикон детей.

Чтение включает в себя четыре основных элемента:

- Беглость
- Правильность
- Выразительность
- Осознанность

### Приемы работы по формированию беглого чтения:

- многократность прочтения (по абзацам, эстафета, выборочное, по ролям, чтение текста и разделение его на части, озаглавить каждую часть, составление характеристики героев);
- речевая разминка в каждом классе. Например:

*А) речевая гимнастика:*

*“Забей гол”. Рот закрыт, губы без движения. Кончик языка задевает щёки.*

*“Качели”. Водить нижнюю челюсть из стороны в сторону, затем вперёд – назад.*

*“Лошадка”. Цоканье.*

*“Задуй свечу”. Щёки должны быть втянуты.*

*Б) скороговорка:*

*Два дровосека, два дровокола, два дроворуба.*

**Правильность чтения** у умственно отсталых школьников отрабатывается с определенными трудностями. Такие дети допускают большое количество ошибок, искажающих звуковой состав слова. Примерно 80 % учащихся первого года обучения допускают различные нарушения правильности чтения. К сожалению, нарушения правильности чтения сохраняются и в старших классах

Типичные ошибки и их причины:

- замены звуков (из-за недостатков произношения, нарушения фонетико-фонематического слуха, плохой зрительной дифференцировки, инертности процессов возбуждения и торможения, непонимания слов);
- пропуски букв (из-за нарушения внимания, инертности процессов переключения с одного звука на другой и упрощения слов);
- добавление лишних звуков (из-за нарушения внимания, нарушения процессов возбуждения и торможения - застревание, склонности к упрощению).

Приемы работы над правильностью чтения:

1. Многократность прочтения текста со сменой заданий:

- чтение по заданию;
- эстафета цепочкой;
- выборочное чтение;
- чтение по ролям.

2. Проведение речевых зарядок (пятиминуток), предваряющих чтение текста, основной целью которых является подготовка учащихся к прочтению трудных слов и переходу на более совершенный способ чтения.

3. Использование различных игровых приемов:

- игра "Будь внимательным" (в таблице сходные по звуковому составу слова - *потеплели, потемнели*);
- игра "Фотоаппарат" (быстро показываются слова или предложения, нужно прочитать, запомнить, повторить, формируется память и поле зрения);
- игра "Буксир" (читает учитель, дети следят; затем читают дети, по очереди, начиная с сильных учеников).

4. Включение в чтение учащихся со слабой техникой чтения:

- отраженное чтение (читает сильный ученик, слабый повторяет);
- хоровое чтение;

- чтение с продолжением (сильный ученик начинает, слабый продолжает);

**Под выразительным чтением** понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение художественного произведения. Именно такое чтение значительно повышает качество усвоения литературного материала и содействует пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), паузы (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), логические ударения.

Образец выразительного чтения дает сам учитель, либо используется чтение в исполнении профессиональных артистов. Кроме этого большое значение для выразительного чтения имеет умение правильно, точно делать логические ударения и паузы.

#### Логические ударения

Для того, чтобы предложение приобрело определенный и точный смысл, необходимо силой голоса выделить важное по значению слово в ряду остальных слов. Смысл предложения изменяется в зависимости от того, где поставлено логическое ударение. Именно эту мысль важно донести до учащихся путем выполнения несложных упражнений. Например:

На доске или на индивидуальных карточках написаны предложения.

1. *Дети завтра пойдут в кино.*
2. *Дети **завтра** пойдут в кино.*
3. *Дети завтра **пойдут** в кино.*
4. *Дети завтра пойдут **в кино**.*

**Осознанность чтения** - это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Этот навык является наиболее важным для чтения, т.к. если человек не понимает того, о чем читает, теряется весь смысл процесса чтения. Задача учителя помочь школьникам правильно осмыслить и понять читаемый текст, научить устанавливать смысловые связи в тексте, помочь осознать идейный смысл произведения.

Немаловажное значение имеет работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями, анализ изобразительных средств художественного произведения, анализ текста, закрепление содержания прочитанного текста, составление различных видов планов, пересказ, а так же обобщающие беседы.

#### Задания, связанные с лексической работой над словом:

**Задание 1.** Разбор значений слов-синонимов.

На магнитной доске прикреплены таблички с написанными на них словами-синонимами. По возможности, слова подбираются к тексту произведения, читаемого на уроке. Значение слов объясняется самими учениками, в случае затруднений используется толковый словарь или словарь синонимов.

- *ключ – родник*  
*воин - солдат, боец*  
*зябнуть - стынуть, мерзнуть*  
*забор - изгородь, плетень*  
*стеречь - охранять, караулить, сторожить*  
*храбрый - смелый, отважный, мужественный, бесстрашный*

**Задание 2.** Подбор к данному слову слова с противоположным значением - антонима, объяснение значения слова, составление с этими словами словосочетания, предложения.

- *Веселый - грустный (рассказ).*  
*Веселое - грустное (выражение лица).*  
*Веселый - скучный (день).*

**Задание 3.** Упражнения, направленные на определение смысловой структуры текста, связи смысловых частей текста.

а) Найди ошибку.

*У котенка белая лапки*  
*Дедушке Ване семь лет*  
*Я вчера буду купаться*  
*Мы завтра были на даче*

Систематическое использование подобного рода заданий, безусловно, принесет положительные результаты. У школьников появится интерес к читаемым произведениям и умение самостоятельно разбираться в содержании читаемого, делать из него соответствующие выводы.