

Пояснительная записка

Адаптированная программа составлена на основе образовательной программы «Бурятский фольклор» автор Хабаева М.А.

Направленность программы художественная.

Актуальность программы обусловлена острой необходимостью воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, защиты и развития ее духовности. В условиях функционирования современной культуры изучение детского фольклора приобретает особую значимость и актуальность. Прежде всего, необходимо выделить его социальную значимость - сохранение культурного наследия играет важную стабилизирующую роль в жизни подрастающего поколения. Историческая память, лежащая в основе детского фольклора чрезвычайно важна для возрождения традиционной бурятской культуры. Культурология дает возможность раскрыть сущность и развитие детского фольклора, его роль и значение в развитии бурятской культуры. Фольклор, имеет ярко выраженную этническую направленность. С незапамятных времен живут в народном быту колыбельные песни, детские частушки, потешки, сказки. От поколения к поколению переходят забавные считалки, дразнилки, скороговорки и т.д. Фольклор увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, укрепляет светлое, жизнерадостное восприятие жизни, помогает понять, что хорошо, а что дурно, что красиво и что не красиво.

Значимость программы мы видим в том, что традиционная культура рассматривается здесь как знание, без которого общество не может развиваться, традиции – как язык общения народов, особая модель построения неконфликтных коммуникативных ситуаций, способ прогнозирования их развития.

Отличительные особенности на сегодняшний день можно выделить некоторые аспекты исследовательского интереса. Детский фольклор как произведения самих детей, усвоенные традицией; произведения традиционного фольклора взрослых, перешедшие в детский репертуар; произведения, созданные взрослыми специально для детей и усвоенные традицией. Детский фольклор как часть традиционной культуры, его жанры интуитивно основаны на учете физических и психических особенностей детей разных возрастных групп (младенцы, дети, подростки). Детский фольклор как отражение мировоззрения разных эпох и ментальных

конструкций, выраженных в художественном творчестве. Художественная форма детского фольклора специфична: для него характерна своя образная система, тяготение к ритмизированной речи и к игре. Игра как элемент, психологически необходимый для детей, в форме игры исполняются произведения детского фольклора, взрослые для детей (материнский фольклор) и сами дети (собственно детский фольклор). Материнский фольклор включает произведения, созданные взрослыми для игры с совсем маленькими детьми, (до 5-6 лет). Они побуждают ребенка к бодрствованию и физическим действиям (определенным движением), вызывают интерес к слову. Фольклор, исполняемыми самими детьми, отражает их собственную творческую активность в слове, организует игровые действия детского коллектива.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучение учащихся в возрасте от 7 до 15 лет.

Срок освоения программы 3 года обучения – 36 недель, 9 месяцев.

Форма обучения – очная.

Режим занятий 1 год обучения – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут

2 год обучения – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут

3 год обучения – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут

Цель:

Этнокультурное образование детей через изучение и освоение традиций бурятского фольклора, и на этой основе – овладение способами научно-поисковой деятельности

Программа эффективно реализует многоцелевую направленность:

- способствует формированию художественного вкуса, развитию музыкальных способностей, формирует нравственные качества;

- обеспечивает приобретение социального опыта в процессе подготовки и участия в календарных праздниках, концертах, экскурсиях;
- развивает навыки познавательной и исследовательской деятельности.
- *Задачи 1 года обучения:*

образовательные:

- изучение основных бурятских обрядов, праздников, жанров народной песни и танца;
- формирование элементарных навыков научно-поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих, этнических материалов;

развивающие:

- выявление и развитие индивидуальных творческих и музыкальных способностей в процессе изучения народной культуры;
- практическое освоение традиционного бурятского музыкального, пластического (танцевального) и поэтического творчества;
- развитие самостоятельности и инициативы;

воспитательные:

- привитие детям любви к народной культуре через народное пение;
- формирование интереса, бережного отношения, уважения и любви к традиционной бурятской культуре и культуре других народов; воспитание чувства принадлежности к бурятскому народу, его истории и культуре;
- формирование эстетического и художественного вкуса, познавательного интереса.

- *Задачи 2 года обучения:*

образовательные:

- формирование умения совмещать пение и хореографию;
- формирование специальных знаний по предмету

воспитательные:

- формирование любви и уважения к народному искусству, к родной природе;

-формирование культуры делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми, культуры речи.

развивающие:

-развитие познавательной и творческой активности;

-развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.

Объем программы 1 год обучения – 216 часов.

2 год обучения – 216 часов.

3 год обучения – 216 часов.

• **Задачи 3 года обучения:**

образовательные:

- формирование умения совмещать пение и хореографию;

- формирование специальных знаний по предмету

воспитательные:

-формирование любви и уважения к народному искусству, к родной природе;

-формирование культуры делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми, культуры речи.

развивающие:

-развитие познавательной и творческой активности;

-развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.

Содержание программы

Тема №1. Вводное занятие «Бурятский фольклор»- 2 часа.

Теория Введение. Техника безопасности. Охрана жизни и здоровья
Инструктажи, заполнение протоколов и т.д. Знакомство с детьми. Порядок занятий. Составление расписания. Начальный мониторинг - выявление музыкальных способностей и голосовых данных. Прослушивание детей:

пение знакомых вокальных упражнений с целью определения музыкальных данных (интонации, чувства ритма, музыкальной памяти)

Тема №2. Обычаи и традиции – 10 часов.

Теория

Знакомство с обычаями и традициями бурят.

Практика

Семейно–бытовые обычаи бурят. Поселение и жилища. Быт бурят. Скотоводство и земледелие. Охота. Ремесла бурят. Традиционная пища. Традиционная одежда бурят. Погребально–поминальные обычаи и традиции.

Тема №3. Устное народное творчество – 36 часов.

Теория

Мифы и легенды (домога–түүхэ. Сказки –(онтохонууд)Үрээлы – благопожелания (сбор и обработка материала). Магтаалы – восхваление. Пословицы, поговорки, загадки. Меткие, точные слова.

Практика

Знакомство с устным народным творчеством бурят. Чтение сказок, прослушивание аудио-записей, сбор и обработка материала

Тема №4. Бурятские народные песни, ехора– 32 часа.

Теория

Баруун шугы шууяатай, Ямар сэсэг найхан бэ? Тохой зандан эмээлээ, Яхуусай, Шуур шуур дуутай, Арбан саган хурган, Аялгаар найхан дуунуудаа Народные песни – сэгээ дуун (произвольная песня)

- архиин дуун (застольная песня)
- ябаган дуун (частушка)
- хухалгын дуун;
- дуу андалдаан.

Песни современных бурятских авторов: Андреев А., Дадугев Г., Турусов А.П., Шагнаева И., Пантаев В., Бальжуров Р., Жамбалова Э. и т.д.

Практика

Пение простейших традиционных бурятских песен, попевок и считалок.
Соединение слова с музыкой и движением.

Тема №5. Бурятские игры- 20 часов.

Теория

Детский игровой фольклор. Значение игры в жизни человека.
Драматизированная игра.

Практика

Разучивание различных детских музыкальных игр (с движениями, хороводных, словесных). Освоение навыка обыгрывания песен.
Импровизация игровых движений. Выполнение творческих заданий.

Примерный репертуар для разучивания: Бээлэй наадан, Шагай наадан
Зөөхэйн наадан

Тема №6 Бурятский народный костюм.– 20 часов.

Теория

Ознакомление с историей народного бурятского костюма. Мужской костюм, его символы и составляющие. Женский костюм, его символы и составляющие. Девичий костюм. Детский костюм.

Практика

Изготовление кукол в народных костюмах. Разработка эскизов концертных и обрядовых костюмов и атрибутов. Участие в изготовлении собственных народных костюмов. Тематические беседы с детьми. Написание воспитанниками рефератов по заданной теме, их обсуждение.

Тема №7.Бурятские народные танцы 30 часов.

Теория

Знакомство с основными элементами бурятского народного танца (ехора).
Развитие чувства ритма на основе фольклорной хореографии.

Практика

Развитие чувства ритма через освоение простейших элементов бурятского народного танца (притопывание, хлопки, ритмическая ходьба). Переменный

шаг. Шаг с поворотом корпуса на каждый шаг то вправо, то влево, соответственно ногам. Движение по кругу. Знакомство с основными фигурами хоровода. Работа над простым хороводным шагом, каждый шаг отсчитывает восьмые доли песни, что способствует коллективному пению в движении. Второй шаг более широкий, но медленней. Исполнение простейших хореографических композиций. Освоение танцевальных движений, сопровождающих разучиваемые песни.

Примерный репертуар для разучивания: Тетериин наадан, Егрээ ннаадан, Алтан бартаа, Осоо, Энхэлэ-эс, Тухэроон, Мушхаралдан.

Тема №8.Обряды - 40 часов.

Теория

«Свадебный обряд», «Үхибүү үлгйдэ оруулга»,«Тайлган».«Милан»,свадебные ,религиозные ,по рождению ребенка, при вступлении в год своего рождения. Праздники – Сагаалган, Сур харбан, Зоохэйн наадан, семейные праздники

Практика

Разучивание и исполнение песен, слушание записей народных песен, направленных на развитие образного восприятия, формирующих эмоциональную отзывчивость детей, способствующего накоплению фольклорного багажа. Разучивание и исполнение фрагментов некоторых обрядов.

Тема №9. Бурятские народные инструменты. – 6 часов.

Теория

Разные виды бурятских народных инструментов: ударные, шумовые, духовые, струнные и пр. Различие шумовых и музыкальных звуков. Демонстрация педагогом художественных возможностей инструментов.

Практика

Освоение простых ударных и шумовых бурятских народных инструментов. Ритмическое сопровождение ими песен и танцев. Отстукивание слов считалок и попевок на ударных и шумовых инструментах.

Тема №10.Этнопоход к старожилам села- 6 часов.

Теория

Знакомство с народным фольклорным ансамблем «Ургы»

Практика

Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.

Тема №11. Концертные выступления-8 часов.

Теория

Правила поведения на сцене и за кулисами. Традиционные коллективные мероприятия и концерты.

Практика

Подготовка к концерту: репетиции в костюмах, на сцене, участие в сводных репетициях. Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.

Тема №12 Итоговое занятие -6 часов.

Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год. Подведение итогов работы за первое полугодие и учебный год. Результаты заносятся в диагностические карты воспитанников. Повторяются все темы года.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения фольклора;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений музыки других народов, национальных стилей;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни школы, села и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-

нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения ;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира; – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Учебный план кружка 1 года обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		
2	Обычаи и традиции	10	2	8	
3	Устное народное творчество	36	6	30	
4	Бурятские народные песни	32	8	24	
5	Бурятские народные игры	20	4	16	
6	Бурятские народные костюмы	20	6	14	

7	Бурятские народные танцы(ехора)	30	10	20	
8	Обряды	40	16	24	
9	Бурятские народные инструменты.	6	6	-	
10	Этнопоход к старожилам	6	-	6	
11	Концертные выступления	8	-	8	
12	Итоговое занятие	6		6	
13	Всего часов	216	60	156	Итоговый тест (Приложения 1,2,3)

Учебный план кружка 2 года обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		
2	Повторение пройденных тем: обычаи и традиции бурят	10	2	8	
3	Устное народное творчество	36	6	30	
4	Бурятские народные песни	32	8	24	
5	Бурятские народные игры	20	4	16	

6	Обряд« Ўхибүү үлгйдэ оруулга»	20	6	14	
7	Бурятские народные танцы (ехора)	30	10	20	
8	Обряды	40	16	24	
9	Бурятские народные инструменты.	6	6	-	
10	Этнопоход к старожилам	6	-	6	
11	Концертные выступления	8	-	8	
12	Итоговое занятие	6		6	
13	Всего часов	216	60	156	Итоговый тест (Приложения 1,2,3)

Учебный план кружка 3 года обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		
2	Повторение пройденных тем: обычай и традиции бурят	10	2	8	
3	Устное народное творчество	36	6	30	
4	Бурятские народные песни	32	8	24	

Раздел 1	2ч								
Раздел 2	10ч								
Раздел 3	2ч	28ч	6ч						
Раздел 4			20ч	12ч					
Раздел 5				14ч	6ч				
Раздел 6					18ч	2ч			
Раздел 7						22ч	8ч		
Раздел 8							16ч	24ч	
Раздел 9								2ч	4ч
Раздел 10									6ч
Раздел 11									8ч
Раздел 12									6ч
Проме- жуточная аттестаци я									
Всего	14ч	28ч	26ч	26ч	24ч	24ч	24ч	26ч	24ч

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1.Вводное занятие Общие сведения о кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности, о программе кружка на предстоящий учебный год.	2	2	
		Итого: 2ч		
	Раздел №2.Обычай и традиции			

2	Знакомство с обычаями и традициями бурят	1	2	2
3	Семейно–бытовые обычаи бурят	2	2	2
4	Поселение и жилища. Быт бурят	1		
5	Скотоводство и земледелие	1		
6	Охота	1		
7	Ремесла бурят	1		
8	Традиционная пища	1		
9	Традиционная одежда бурят	1		
10	Погребально–поминальные обычаи и традиции	1		
		Итого: 10ч		
	Раздел №3. Устное народное творчество			
4	Мифы и легенды (домоґ–түүхэ) .	4	2	2
5	Сказки –(онтохонууд)	6	2	4
6	Үреэлы – благопожелания;	4	2	2
7	свадебные благопожелания;	4	2	2
8	-праздничные благопожелания;	4	2	2
9	- магтаалы – восхваления (лошади, людей, детей и т.д.)	4	2	2

10	- пословицы и поговорки;	4	2	2
11	-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	2	4
		Итого: 36 ч		
	Раздел №4.Бурятские народные песни			
12	- сэгээ дуун (произвольная песня);	3	2	
13	- архиин дуун (застольная песня);	2		
14	- ябаган дуун (частушка);	4		
15	-хухалгын дуун;	2		
16	- дуу андалдаан.	2		
17	- Ёхор разновидности ёхора (12-14 видов)	12		
18	Песни современных авторов.-Андреев А. Песня о родной земле;	2		2
19	-Дадуев Г. Саяануула.	2		
20	-Турусов А.П. – сборник песен об округе.	2		
21	-Шагнаева И., Пантаев В., Бальжуров Р., Жамбалова Э. – эстрадные современные песни.	4		
		Итого: 32 ч		
	Раздел №5.Бурятские			

	народные игры			
19	Бээлэй наадан	4	2	2
20	Шагай наадан	4	2	2
21	Зоохэйн наадан	4	2	2
22	Тетериин наадан,	4	2	2
23	Егрээн наадан	4	2	2
		Итого: 20 ч		
	Раздел №6.Бурятские народные костюмы			
24	Ознакомление с историей народного бурятского костюма.	4	4	
25	Мужской костюм, его символы и составляющие.	4	2	2
26	Женский костюм, его символы и составляющие.	4	2	2
27	Девичий костюм.	4	2	2
28	Детский костюм.	4	2	2
		Итого: 20 ч		
	Раздел №7.Бурятские народные танцы(ехора)			
29	Алтан бартаа,	6	2	4
30	Осоо,	6	2	4
31	Энхэлэ-эс,	6	2	4
32	Тухэроон,	6	2	4
33	Мушхаралдан	6	2	4
		Итого: 30 ч		
	Раздел №8.Обряды			

34	-свадебные	2	1	
35	-религиозные (Тайлган, үбгэтэ, уһанда дуһааха и т.д.)	2	1	1
36	- по рождению ребенка (пуповина, первая стрижка ногтей, стрижка волос) у бурят.	4	2	2
37	- при вступлении в год своего рождения (жэлдээорохо).	2	1	1
38	- һууридаа дуһаалга хэхэ (камлание)	2	1	1
39	- барисаны (святые места).	2	1	1
40	- Сагаалган (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы) некоторые ритуальные мероприятия	4	2	2
41	-окуривание.	2	1	1
42	- һээр шаха	2	1	1
43	-приготовление национальных блюд: позы, бообэ (мучное изделие жареное в масле).	2	1	1
44	-Бутууудэр (закрытый день).	2	1	1
45	- Сурхарбан (летний праздник в основном спортивный)	4	2	2
46	- Зөөхэйн наадан (саламатный праздник).	4	2	2

47	- Семейные праздники (бурятские)	4	2	2
		Итого:40 ч		
	Раздел №9.Бурятские народные инструменты.			
48	Морин-хур	1	1	
49	Иочин	1	1	
50	Чанза	1	1	
51	Лимбэ	1	1	
52	Сур	1	1	
53	Бишхур	1	1	
		Итого: 6 ч		
	Раздел №10.Этнопоход к старожилам			
54	Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.	6		6
		Итого: 6 ч		
	Раздел №11.Концертные выступления			
55	Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.	6		6
		Итого: 6 ч		
	Раздел №12.Итоговое занятие			

56	Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.	6		
		Итого: 6 ч		

Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1. Вводное занятие Общие сведения о кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности, о программе кружка на предстоящий учебный год.	2	2	
		Итого: 2ч		
	Раздел №2. Обычаи и традиции			
2	Повторение пройденных тем: обычаи и традиции бурят	2	2	2
3	<u>Семейно–бытовые обычаи бурят</u>	2	2	2
4	<u>Поселение и жилища. Быт бурят</u>	1		
5	<u>Скотоводство и земледелие</u>	1		
6	<u>Охота</u>	1		

7	<u>Ремесла бурят</u>	1		
8	<u>Традиционная пища</u>	1		
9	<u>Традиционная одежда бурят</u>	1		
10	<u>Погребально– поминальные обычаи и традиции</u>	1		
		Итого: 10ч		
	Раздел №3.Устное народное творчество			
4	Мифы и легенды (домоґ–түүхэ) .	4	2	2
5	Сказки –(онтохонууд)	6	2	4
6	Үрээлы – благопожелания;	4	2	2
7	свадебные благопожелания;	4	2	2
8	-праздничные благопожелания;	4	2	2
9	- магтаалы – восхваления (лошади, людей, детей и т.д.)	4	2	2
10	- пословицы и поговорки;	4	2	2
11	-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	2	4
		Итого: 36 ч		

	Раздел №4.Бурятские народные песни			
12	Шуур шуур дуутай (произвольная песня);	3	2	
13	- архиин дуун (застольная песня);	2		
14	- ябаган дуун (частушка);	4		
15	-хухалгын дуун;	2		
16	Дуу андалдан	2		
17	- Ёхор разновидности ёхора (12-14 видов)	12		
18	Песни о весне	2		2
19	о матери Эжы	2		
20	Таряа буда	2		
21	эстрадные современные песни.	4		
		Итого: 32 ч		
	Раздел №5.Бурятские народные игры			
19	Аял боложо наадаха	4	2	2
20	Модо бэдэрхэ	4	2	2
21	Хумпараа(подкидывание трех костей)	4	2	2
22	Малгай нюуха	4	2	2
23	Алта нюуха	4	2	2

		Итого: 20 ч		
	Раздел №6. Обряд « Ўхибүү үлгйдэ оруулга»			
24	Ознакомление с обрядом	4	4	
25	Подготовка к конкурсу.	16		
		Итого: 20 ч		
	Раздел №7.Бурятские народные танцы(ехора)			
29	Баруун шугы шууяатай	6	2	4
30	Ямар сэсэг хайхан бэ?	6	2	4
31	Тохой зандан эмээлээ	6	2	4
32	Яхуусай	6	2	4
33	Добун	6	2	4
		Итого: 30 ч		
	Раздел №8.Обряды			
34	- свадебный переполох	2	1	1
35	-религиозные	2	1	1
36	Очистительный обряд - « арюулга»	4	2	2
37	«тухаламжа» взаимопомощь	2	1	1
38	«погребень» ритуальный	2	1	1

39	«хулуугээ» испуг ребенка	2	1	1
40	- Сагаалган (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы)	4	2	2
41	- Обряд гостеприимства	2	1	1
42	- родовой обряд	2	1	1
43	- обряд породнения	2	1	1
44	- обряд очищения	2	1	1
45	обряд предподношения	4	2	2
46	конкурс Эдирхэн Дангина , Эдир Баатар	4	2	2
47	- Семейные праздники	4	2	2
		Итого:40 ч		
	Раздел №9.Бурятские народные инструменты.			
48	Хучир	1	1	
49	Дамару(барабан)	1	1	
50	Варган(губной щипковый идиолофон)	1	1	
51	Бишхур	1	1	
52	Ятаг	1	1	
53	Повторение пройденного	1	1	
		Итого: 6 ч		
	Раздел №10.Этнопоход к старожилам			

54	Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.	6		6
		Итого: 6 ч		
	Раздел №11.Концертные выступления			
55	Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.	6		6
		Итого: 6 ч		
	Раздел №12.Итоговое занятие			
56	Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.	6		
		Итого: 6 ч		

Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Раздел и наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Раздел №1.Вводное занятие Общие сведения о	2	2	

	кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности, о программе кружка на предстоящий учебный год.			
		Итого: 2ч		
	Раздел №2. Обычаи и традиции			
2	Повторение пройденных тем: обычаи и традиции бурят	2	2	2
3	Семейно–бытовые обычаи бурят	2	2	2
4	Поселение и жилища. Быт бурят	1		
5	Скотоводство и земледелие	1		
6	Охота	1		
7	Ремесла бурят	1		
8	Традиционная пища	1		
9	Традиционная одежда бурят	1		
10	Погребально–поминальные обычаи и традиции	1		
		Итого: 10ч		
	Раздел №3. Устное народное творчество			

4	Мифы и легенды (домоґ-түүхэ) .	4	2	2
5	Сказки –(онтохонууд)	6	2	4
6	Үрээлы – благопожелания;	4	2	2
7	свадебные благопожелания;	4	2	2
8	-праздничные благопожелания;	4	2	2
9	- магтаалы – восхваления (лошади, людей, детей и т.д.)	4	2	2
10	- пословицы и поговорки;	4	2	2
11	-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	2	4
		Итого: 36 ч		
	Раздел №4.Бурятские народные песни			
12	Колохозой трактор (произвольная песня);	3	2	
13	- архиин дуун (застольная песня);	2		
14	- ябаган дуун (частушка);	4		
15	-хухалгын дуун;	2		
16	Дуу андалдан	2		

17	- Ёхор разновидности ёхора (12-14 видов)	12		
18	Песни о весне	2		2
19	Хадын хураса	2		
20	Таряа буда	2		
21	эстрадные современные песни.	4		
		Итого: 32 ч		
	Раздел №5. Бурятские народные игры			
19	Шоно Тарбагашааха	4	2	2
20	Сурхарбан(стрельба по соломенным бабкам)	4	2	2
21	Хорео барилга(строительство ограды для скота)	4	2	2
22	Мори урилдаага	4	2	2
23	Хурэг адуун	4	2	2
		Итого: 20 ч		
	Раздел №6. Обряд « Чайная церемония»			
24	Ознакомление с обрядом	4	4	
25	Подготовка к конкурсу.	16		
		Итого: 20 ч		

	Раздел №7.Бурятские народные танцы (ехора)			
29	Шоомос	6	2	4
30	Уядай	6	2	4
31	Гуугэл	6	2	4
32	Булжамуурай надан	6	2	4
33	Колесуха	6	2	4
		Итого: 30 ч		
	Раздел №8.Обряды			
34	Жертвоприношение божествам	2	1	1
35	Возвращение исчезнувшей души	2	1	1
36	Обряд прогона скота	4	2	2
37	Защита от шудхэров	4	2	2
38	Обряд после удара молнии	4	2	2
39	Обряд благополучия	4	2	2
40	- Сагаалгаан (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы)	4	2	2
41	Обряд плодородия	4	2	2

45	Обряд хадаг табилга	4	2	2
46	конкурс Эдирхэн Дангина , Эдир Баатар	4	2	2
47	- Семейные праздники	4	2	2
		Итого:40 ч		
	Раздел №9.Бурятские узоры			
48	Ан амитадтай хээ (зооморфные мотивы)	1	1	
49	Ургамалтай хээ (растительные мотивы)	1	1	
50	Байгаалиин хээ (природные мотивы)	1	1	
51	Зуйлнуудтэй хээ (предметные мотивы)	1	1	
52	Хээ угалзанууд (геометрические мотивы)	1	1	
53	Повторение пройденного	1	1	
		Итого: 6 ч		
	Раздел №10.Этнопоход к старожилам			
54	Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.	6		6
		Итого: 6 ч		

	Раздел №11.Концертные выступления			
55	Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.	6		6
		Итого: 6 ч		
	Раздел №12.Итоговое занятие			
56	Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.	6		
		Итого: 6 ч		

Оценочные материалы

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;
- тестирование;
- игры, кроссворды;
- викторины

- однодневные – которые проводятся после каждого занятия с целью обсуждения;

- по итогам года – на которой определяется полнота реализации образовательной программы по данному направлению.

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе первого года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия	Журнал по ТБ
2	Обычаи и традиции	Учебное занятие	Беседа, рассказ, демонстрация, наблюдение, практика	Методические пособия, на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)
3	Устное народное творчество	Учебное занятие	Рассказ, наглядность, чтение, разучивание наизусть, обсуждение	Методические пособия	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)
4	Бурятские народные песни	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной

					песен
5	Бурятские народные игры	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	
6	Бурятские народные костюмы	Учебное занятие	Беседа, демонстрация	Методические пособия Готовые изделия	Выставка
7	Бурятские народные танцы (еохора)	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, беседа	Методические пособия	Контрольная работа (тест)
8	Обряды	Учебное занятие	Рассказ, наглядность		Экспериментальная работа Рефераты (по выбору)
9	Бурятские народные инструменты.	Учебное занятие	Беседа, наглядность, демонстрация.	Методическое пособие, готовое изделие	
10	Этнопоход к старожилам		разучивание наизусть		Коллективная репитиция
11	Концертные выступления				Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
12	Итоговое занятие	Учебное занятие		пособия на электронных носителях, обучающие	Обобщение полученных знаний.

				музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.)	Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.
--	--	--	--	--	---

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе второго года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия	Журнал по ТБ
2	Обычаи и традиции	Учебное занятие	Беседа, рассказ, демонстрация, наблюдение, практика	Методические пособия, пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)
3	Устное народное творчество	Учебное занятие	Рассказ, наглядность, чтение, разучивание наизусть, обсуж	Методические пособия	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)

			дение		
4	Бурятские народные песни	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной песен
5	Бурятские народные игры	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	
6	Обряд « Ўхибүү үлгйдэ оруулга»		Беседа, демонстрация	Методические пособия	Конкурс
7	Бурятские народные танцы(ехора)	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, беседа	Методические пособия	Контрольная работа (тест)
8	Обряды	Учебное занятие	Рассказ, наглядность		Экспериментальная работа Рефераты (по выбору)
9	Бурятские народные инструменты.	Учебное занятие	Беседа, наглядность, демонстрация.	Методическое пособие, готовое изделие	
10	Этнопоход к старожилам		разучивание наизусть		Коллективная репитиция

11	Концертные выступления				Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
12	Итоговое занятие	Учебное занятие		пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.)	Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе третьего года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия	Журнал по ТБ
2	Обычаи и традиции	Учебное занятие	Беседа, рассказ, демонстрация, наблюдение, практика	Методические пособия, пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы,	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)

				цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).	
3	Устное народное творчество	Учебное занятие	Рассказ, наглядность, чтение, разучивание наизусть, обсуждение	Методические пособия	Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)
4	Бурятские народные песни	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной песен
5	Бурятские народные игры	Учебное занятие	Обзор и обсуждение	Методические пособия	
6	Обряд « Чайная церимония»		Беседа, демонстрация	Методические пособия	Конкурс
7	Бурятские народные танцы(ехора)	Учебное занятие	Демонстрация, наблюдение, беседа	Методические пособия	Контрольная работа (тест)
8	Обряды	Учебное занятие	Рассказ, наглядность		Экспериментальная работа Рефераты (по выбору)
9	Бурятские узоры	Учебное занятие	Беседа, наглядность, демонстрация.	Методическое пособие, готовое изделие	

10	Этнопоход к старожилам		разучивание наизусть		Коллективная репетиция
11	Концертные выступления				Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
12	Итоговое занятие	Учебное занятие		пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.)	Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы есть необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания;
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования и литературы, народные костюмы; репродукции, альбомы, фотографии;
3. аудио- и видеоаппаратура; аудио и видеозаписи с этнографическим материалом.

Список литературы

1. Бабуев С.Д., Бальжинимаева Ц.Ц. «Буряад зоной урданай нуудалбайдалайтайлбари толи», Улан-Удэ, издательство «Бэлиг», 2004г.
2. Базарон Я.О. «Дуунууд», Улан-Удэ, издательство ОАО Республиканская типография, Улан-Удэ, 2006г.
3. Бардаханова С.С. «Малые жанры бурятского фольклора», Улан-Удэ, 1982г.
4. Бардаханова С.С. «Система жанров бурятского фольклора
5. «Материальная и духовная культура бурят», Центр сохранения и развития культуры бурят, Улан-Удэ, 2004г.
6. Михайлова В.Т.»Традиции бурятской кухни», издательство «ГУЗ РЦМП МЗ РБ» 2008г.
7. Нимаева И.Б. «Бурятский фольклор», Улан-Удэ, 2003г.
8. Хамаганова Н.П. «Бурятская фольклористика», Улан-Удэ, 1962г.
9. Шаракшинова Н.О. «Бурятский фольклор»

Список, рекомендованный для родителей:

- Базарон Я.О. «Дуунууд», Улан-Удэ, издательство ОАО Республиканская типография, Улан-Удэ, 2006г.
- Бабуев С.Д., Бальжинимаева Ц.Ц. «Буряад зоной урданай нуудалбайдалайтайлбари толи», Улан-Удэ, издательство «Бэлиг», 2004г.
- Михайлова В.Т.»Традиции бурятской кухни», издательство «ГУЗ РЦМП МЗ РБ» 2008г.

Список, рекомендованный для детей:

- Балдаев С.П. «Бурятские народные песни», Улан-Удэ, 1961г.
- Тугутов Б.Б. «Игры в общественной жизни бурят», Улан-Удэ, 1984г.
- Хубриков М.Б. «Дунай эхин маанадтаяа», издательство «Бэлиг», Улан-Удэ, 2006г.
- Цыремпилов О.Д.»Буряад дуунууд», Бурятское книжное издательство, Улан-Удэ, 1997г.

Календарный учебно - тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Дата	Наименование раздела, темы раздела, темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
1-2		<p>Раздел №1.Вводное занятие</p> <p>Общие сведения о кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности , о программе кружка на предстоящий учебный год.</p>	2	Беседа	Журнал по ТБ
		Раздел №2.Обычаи и традиции	10		Анкетирование
3		Знакомство с обычаями и традициями бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
4		Семейно–бытовые обычаи бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
5-6		Поселение и жилища. Быт бурят	2	Учебное занятие. Беседа	
7		Скотоводство и земледелие	1	Учебное занятие. Беседа	
8		Охота	1	Учебное занятие. Беседа	

9		Ремесла бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
10		Традиционная пища	1	Учебное занятие. Беседа	
11		Традиционная одежда бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
12		Погребально– поминальные обычаи и традиции	1	Учебное занятие. Беседа	
		Раздел №3. Устное народное творчество	36		Творческие работы по исследовательской работе(по выбору)
13-16		Мифы и легенды (домоґ-түүхэ) .	4	Учебное занятие. Беседа. Рассказ	
17-22		Сказки – (онтохонууд)	6	Учебное занятие. Беседа. Рассказ. Чтение	
23-26		Үрээлы – благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
27-30		свадебные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
31-34		-праздничные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
35-38		- магтаалы – восхваления (лошади, людей,	4	Чтение	

		детей и т.д.)			
39-42		- пословицы и поговорки;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
43-48		-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	Учебное занятие.	
		Раздел №4. Бурятские народные песни	32		Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной песен
49-50		- сэгээдуун (произвольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
51-52		- архииндуун (застольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
53-54		- ябагандуун (частушка);	2	Исполнение и разучивание песен	
55-56		- хухалгындуун;	2	Исполнение и разучивание песен	
57-58		- дуу андалдаан.	2	Исполнение и разучивание песен	
59-70		- Ёхор разновидности ёхора (12-14 видов)	12	Исполнение и разучивание песен с движениями	
71-72		Песни современных авторов. -Андреев	2	Исполнение и разучивание песен	

		А. Песня о родной земле;			
73-74		-Дадуев Г. Саяануула.	2	Исполнение и разучивание песен	
75-76		-Турусов А.П. – сборник песен об округе.	2	Исполнение и разучивание песен	
77-80		-Шагнаева И., Пантаев В., Бальжуров Р., Жамбалова Э. – эстрадные современные песни.	4	Исполнение и разучивание песен	
		Раздел №5. Бурятские народные игры	20		
81-84		Бээлэй наадан	4	Учебное занятие.	
85-88		Шагай наадан	4	Учебное занятие.	
89-92		Зөөхэйннаадан	4	Учебное занятие.	
93-96		Тетериин наадан,	4	Учебное занятие.	
97-100		Егрээн наадан	4	Учебное занятие.	
		Раздел №6 Бурятские народные костюмы	20		Выставка и показ костюмов

101 - 104	Ознакомление с историей народного бурятского костюма.	4	Учебное занятие.	
105 - 108	Мужской костюм, его символы и составляющие.	4	Учебное занятие.	
109 - 112	Женский костюм, его символы и составляющие.	4	Учебное занятие.	
113 - 116	Девичий костюм.	4	Учебное занятие.	
117 - 120	Детский костюм.	4	Учебное занятие.	
	Раздел №7. Бурятские народные танцы(ехора)	30		Контрольная работа (тест)
121 - 126	Алтан бартаа,	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
127 - 132	Осоо,	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
133 - 138	Энхэлэ-эс,	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
139 - 144	Тухэроон,	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	

145 - 150	Мушхаралдан	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
	Раздел №8.Обряды	40		Контрольная работа (тест)
151 - 152	-свадебные	2	Учебное занятие.	
153 - 156	-религиозные (Тайлган, үбгэтэ, уһандадуһааха и т.д.)	4	Учебное занятие.	
161 - 162	- при вступлении в год своего рождения (жэлдээорохо).	2	Учебное занятие.	
163 - 164	- һууридаа дуһаалга хэхэ (камлание)	2	Учебное занятие.	
165 - 166	- барисаны (святые места).	2	Учебное занятие.	
167 - 170	- Сагаалган (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы) некоторые ритуальные мероприятия	4	Учебное занятие.	Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся
171 - 172	-окуривание.	2	Учебное занятие.	

173 - 174	- һээр шаха	2	Учебное занятие.	
175 - 176	-приготовление национальных блюд: поэзы,хушуур (изделие жареное в масле).	2	Учебное занятие.	
177 - 178	-Бутууүдэр (закрытый день).	2	Учебное занятие.	
179 - 182	- Сурхарбан (летний праздник в основном спортивный)	4	Учебное занятие.	Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся
183 - 186	- Зоохэйн наадан (саламатный праздник).	4	Учебное занятие.	
187 - 190	- Семейные праздники (бурятские)	4	Учебное занятие.	
	Раздел №9.Бурятские народные инструменты.	6	Учебное занятие.	
191	Морин-хур	1	Учебное занятие.	
192	Иочин	1	Учебное занятие.	
193	Чанза	1	Учебное занятие.	
194	Лимбэ	1	Учебное занятие.	
195	Сур	1	Учебное занятие.	

196		Бишхур	1	Учебное занятие.	
		Раздел №10. Этнопоход к старожилам	6		Коллективная репетиция
197 - 202		Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.		Экскурсия в ДК	
		Раздел №11. Концертные выступления	6		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
203 - 208		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.			
		Раздел №12. Итоговое занятие	6		Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.

209 - 216		Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.		Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся	
-----------------	--	---	--	--	--

Календарный учебно - тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Дата	Наименование раздела, темы раздела, темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
1-2		Раздел №1. Вводное занятие Общие сведения о кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности, о программе кружка на предстоящий учебный год.	2	Беседа	Журнал по ТБ
		Раздел №2. Обычаи и традиции	10		Анкетирование
3		Повторение и знакомство с обычаями и традициями бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
4		<u>Семейно–бытовые обычаи бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
5-6		<u>Поселение и жилища. Быт бурят</u>	2	Учебное занятие. Беседа	

7		<u>Скотоводство и земледелие</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
8		<u>Охота</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
9		<u>Ремесла бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
10		<u>Традиционная пища</u>	1	Учебное занятие.Беседа	
11		<u>Традиционная одежда бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
12		<u>Погребально– поминальные обычаи и традиции</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
		Раздел №3.Устное народное творчество	36		Творческие работы по исследовательской работе (по выбору)
13-16		Мифы и легенды (домоґ–түүхэ) .	4	Учебное занятие. Беседа. Рассказ	
17-22		Сказки – (онтохонууд)	6	Учебное занятие. Беседа. Рассказ. Чтение	

23-26		Үрээлэ – благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
27-30		свадебные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
31-34		-праздничные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
35-38		- магтаалы – восхваления (лошади, людей, детей и т.д.)	4	Чтение	
39-42		- загадки, пословицы и поговорки;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
43-48		-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	Учебное занятие.	
		Раздел№4. Бурятские народные песни	32		Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной песен
49-50		- Шуур шуур дуутай (произвольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
51-52		- архиин дуун (застольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
53-54		- ябаган дуун (частушка);	2	Исполнение и разучивание песен	

55-56		- хухалгын дуун;	2	Исполнение и разучивание песен	
57-58		- дуу андалдаан.	2	Исполнение и разучивание песен	
59-70		- Ёхор разновидности ёхора (12-14 видов)	12	Исполнение и разучивание песен с движениями	
71-72		Песни о весне	2	Исполнение и разучивание песен	
73-74		о матери Эжы	2	Исполнение и разучивание песен	
75-76		Таряа будаа	2	Исполнение и разучивание песен	
77-80		эстрадные современные песни.	4	Исполнение и разучивание песен	
		Раздел №5. Бурятские народные игры	20		
81-84		Аял боложо наадаха	4	Учебное занятие.	
85-88		Модо бэдэрхэ	4	Учебное занятие.	
89-92		Хумпараа(подкидывание трех костей)	4	Учебное занятие.	
93-96		Малгай нюуха	4	Учебное занятие.	
97-		Алта нюуха	4	Учебное занятие.	

100					
		Раздел №6 Обряд « Ёхибүү үлгйдэ оруулга»	20	Учебное занятие.	Участие в конкурсе фольклорных коллективов
101 - 104		Ознакомление с обрядом	4	Учебное занятие.	
105 - 120		Подготовка к конкурсу.	16	Учебное занятие.	
		Раздел №7.Бурятские народные танцы (ехора)	30		Контрольная работа (тест)
121 - 126		Баруун шугы шууяатай	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
127 - 132		Ямар сээг найхан бэ?	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
133 - 138		Тохой зандан эмээлээ	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
139 - 144		Яхуусай	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
145 - 150		Добун	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
		Раздел №8.Обряды	40		Контрольная

					работа (тест)
151 - 152		-свадебный переполох	2	Учебное занятие.	
153 - 156		-религиозные Очистительный обряд - «арюулга», «погребень» ритуальный	4	Учебное занятие.	
161 - 162		«тухаламжа» взаимопомощь	2	Учебное занятие.	
163 - 164		«хулуугээ» испуг ребенка	2	Учебное занятие.	
165 - 166		Обряд гостеприимства	2	Учебное занятие.	
167 - 170		- Сагаалгаан (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы)	4	Учебное занятие.	Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся
171 - 172		- родовой обряд	2	Учебное занятие.	
173 - 174		- обряд породнения	2	Учебное занятие.	

175 - 176		- обряд очищения	2	Учебное занятие.	
177 - 178		- обряд предподношения	2	Учебное занятие.	
179 - 186		- конкурс Эдирхэн Дангина , Эдир Баатар	8	Учебное занятие.	Участие в конкурсе
187 - 190		- Семейные праздники (бурятские)	4	Учебное занятие.	
		Раздел №9.Бурятские народные инструменты.	6	Учебное занятие.	
191		Хучир	1	Учебное занятие.	
192		Дамару(барабан)	1	Учебное занятие.	
193		Варган(губной щипковый идиофон)	1	Учебное занятие.	
194		Бишхур	1	Учебное занятие.	
195		Ятаг	1	Учебное занятие.	
196		Повторение пройденного	1	Учебное занятие.	
		Раздел №10. Этнопоход к старожилам	6		Коллективная репитиция

197 - 202		Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.		Экскурсия в ДК	
		Раздел №11. Концертные выступления	6		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
203 - 208		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.			
		Раздел №12. Итоговое занятие	6		Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.
209 - 216		Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.		Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся	

Календарный учебно - тематический план 3-го года обучения

№ п/п	Дата	Наименование раздела, темы раздела, темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
1-2		Раздел №1.Вводное занятие Общие сведения о кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности , о программе кружка на предстоящий учебный год.	2	Беседа	Журнал по ТБ
		Раздел №2.Обычаи и традиции	10		Анкетирование
3		Повторение и знакомство с обычаями и традициями бурят	1	Учебное занятие. Беседа	
4		<u>Семейно–бытовые обычаи бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
5-6		<u>Поселение и жилища.</u> <u>Быт бурят</u>	2	Учебное занятие. Беседа	
7		<u>Скотоводство и земледелие</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
8		<u>Охота</u>	1	Учебное занятие.	

				Беседа	
9		<u>Ремесла бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
10		<u>Традиционная пища</u>	1	Учебное занятие.Беседа	
11		<u>Традиционная одежда бурят</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
12		<u>Погребально– поминальные обычаи и традиции</u>	1	Учебное занятие. Беседа	
		Раздел №3.Устное народное творчество	36		Творческие работы по исследовательской работе (по выбору)
13-16		Мифы и легенды (домоґ–түүхэ) .	4	Учебное занятие. Беседа. Рассказ	
17-22		Сказки – (онтохонууд)	6	Учебное занятие. Беседа. Рассказ. Чтение	
23-26		Үрээлы – благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
27-30		свадебные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	

31-34		-праздничные благопожелания;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
35-38		- магтаалы – восхваления (лошади, людей, детей и т.д.)	4	Чтение	
39-42		- загадки, пословицы и поговорки;	4	Чтение. Разучивание наизусть	
43-48		-точные меткие слова (сбор материала у старейшин деревень Хохорск, Байза, Харатирген, Мудай).	6	Учебное занятие.	
		Раздел№4. Бурятские народные песни	32		Конкурсы исполнителей бурятской эстрадной и народной песен
49-50		Колохозой трактор (произвольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
51-52		- архиин дуун (застольная песня);	2	Исполнение и разучивание песен	
53-54		- ябаган дуун (частушка);	2	Исполнение и разучивание песен	
55-56		- хухалгын дуун;	2	Исполнение и разучивание песен	
57-58		- дуу андалдаан.	2	Исполнение и разучивание песен	
59-		- Ёхор разновидности	12	Исполнение и разучивание	

70		ёхора (12-14 видов)		песен с движениями	
71-72		Песни о весне	2	Исполнение и разучивание песен	
73-74		Хадын хураса	2	Исполнение и разучивание песен	
75-76		Таряа будаа	2	Исполнение и разучивание песен	
77-80		эстрадные современные песни.	4	Исполнение и разучивание песен	
		Раздел №5. Бурятские народные игры	20		
81-84		Шоно Тарбагашааха	4	Учебное занятие.	
85-88		Сурхарбан(стрельба по соломенным бабкам)	4	Учебное занятие.	
89-92		Хорео барилга(строительство ограды для скота)	4	Учебное занятие.	
93-96		Мори урилдаага	4	Учебное занятие.	
97-100		Хурэг адуун	4	Учебное занятие.	
		Раздел №6 Обряд « Чайная церемония»	20	Учебное занятие.	Участие в конкурсе фольклорных коллективов

101-104		Ознакомление с обрядом	4	Учебное занятие.	
105-120		Подготовка к конкурсу.	16	Учебное занятие.	
		Раздел №7.Бурятские народные танцы (ехора)	30		Контрольная работа (тест)
121-126		Шоомос	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
127-132		Уядай	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
133-138		Гуугэл	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
139-144		Булжамуурай надан	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
145-150		Колесуха	6	Исполнение и разучивание песен с движениями	
		Раздел №8.Обряды	40		Контрольная работа (тест)
151-154		Жертвоприношение божествам	4	Учебное занятие.	

155-156		Возвращение исчезнувшей души	2	Учебное занятие.	
157-160		Обряд прогона скота	4	Учебное занятие.	
161-162		Защита от шудхэров	2	Учебное занятие.	
163-164		«хулуугээ» испуг ребенка	2	Учебное занятие.	
165-166		Обряд после удара молнии	2	Учебное занятие.	
167-172		Сагаалгаан (благопожелания, песни, стихи, загадки, пословицы)	6	Учебное занятие.	Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся
173-174		Обряд плодородия	2	Учебное занятие.	
175-176		Обряд благополучия	2	Учебное занятие.	
177-180		Обряд хадаг табилга	4	Учебное занятие.	
181-188		конкурс Эдирхэн Дангина , Эдир Баатар	8	Учебное занятие.	Участие в конкурсе
189-192		Семейные праздники (бурятские)	4	Учебное занятие.	
		Раздел №9.Бурятские узоры.	6	Учебное занятие.	
193		Ан амитадтай хээ (зооморфные мотивы)	1	Учебное занятие.	

194		Ургамалтай хээ (растительные мотивы)	1	Учебное занятие.	
195		Байгаалийн хээ (природные мотивы)	1	Учебное занятие.	
196		Зуйлнуудтэй хээ (предметные мотивы)	1	Учебное занятие.	
197		Хээ угалзанууд (геометрические мотивы)	1	Учебное занятие.	
198		Повторение пройденного	1	Учебное занятие.	
		Раздел №10. Этнопоход к старожилам	6		Коллективная репетиция
199-202		Разучивание и исполнение песен (ехоров) с движениями вместе с участниками ансамбля.		Экскурсия в ДК	
		Раздел №11. Концертные выступления	6		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.
203-208		Выступления на праздниках, массовых школьных мероприятиях, концертах.			
		Раздел №12. Итоговое занятие	6		Обобщение полученных знаний.

					Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.
209-216		Обобщение полученных знаний. Повторение теоретического и практического материала, пройденного за первое полугодие и учебный год.		Тестовые задания, диагностика знаний и умений учащихся	

Приложение 1

I. Методы диагностики знаний и умений учащихся

Анкета № 1

1. Какие народные праздники вы знаете?
2. Какие народные праздники вы отмечаете в вашей семье?
3. Существуют ли традиции и обычаи в вашей семье? Какие?
4. Какие праздники вы узнали у своих предков?
5. Каковы особенности народных традиций в вашем селе ?

Анкета № 2

1. Какие обряды вы знаете?
2. Какие бурятские народные игры знаете?
3. Сможете ли вы назвать разновидности ёхора – наадан вашей деревни?
4. Что вы знаете о религиозных праздниках?
5. Употребляете ли вы в своей речи благопожелания?

Анкета № 3

1. Готовы ли вы поучаствовать в демонстрации народных костюмов?
2. Поете ли вы колыбельные песни, народные песни?
3. Каких известных людей своего села вы знаете?
4. Как жили наши предки?
5. Какими занимались ремеслами?
6. Как сеяли хлеб?
7. Какую одежду носили буряты?
8. Какие дома были у наших предков? Сохранились они?

Приложение 2

II. Тестовый материал

Тест 1

1. При встрече мы говорим:

1. Баяртай! 2. Сайнбайна! 3. Баярлаа!

2. При прощании мы говорим :

1. Баяртай! 2. Амар мэндээ!.

3. При знакомстве мы говорим :

1. Шинии нэрэ хэн бэ? 2. Шинии нухэр хэн бэ?

4. Поблагодарить своих друзей вы можете:

1. Мэндээ! 2. хайндаа!

Тест 2

1. Пять символов животных (у восточных народов) это:

1. Гахай 2. Тэмээн 3. Морин 4. Хонин 5. Ямаан 6. Үнээн

2. Встреча гостей во время праздника Сагаалган как называется

1. Золгохо 2. Угталга

3. Национальный вид спорта у бурят?

1. Барилдаан 2. Шатар 3. Урилдаан

Приложение 3

III. Темы рефератов для обучающихся

1. Символика белого цвета в бурятском этносе.
2. Юрта бурят (войлочная и деревянная), её внутренняя планировка и интерьер.
3. Сагаалган – праздник белого месяца.
4. Лошадь в жизни русского и бурятского народов.
5. Пицца как часть культуры нашего народа.

6. Именные блюда – Нэртээ мяхан.
7. Значение лиственницы у бурят.
7. Обряды и традиции с использованием народного костюма и украшений.
8. История бурятского костюма.

Приложение 4

Викторина «Лучший знаток родного края и языка»

1. Переносное жилище кочевых народов?
2. Какие виды юрт существовали у бурят?
3. Что было основным занятием бурят с древних времён?
4. У бурят издавна известны два вида охоты. Назовите их.
5. Перечислите пять видов домашних животных на бурятском языке?
6. Популярное и любимое блюдо бурят?
7. Какой чай пили буряты в древности?
8. Какое блюдо является почётным угощением гостей?
9. Перечислите основные блюда белой пищи на бурятском языке.
10. Перечислите на бурятском языке мясные блюда бурятской кухни.
11. Какие бурятские национальные праздники вы знаете?
12. Назовите день встречи, взаимных благопожеланий в честь Нового года по восточному календарю.
13. Как переводится название праздника Зөөхэйн наадан?
14. Какие национальные виды спорта вы знаете?
15. Исконное верование бурят нашего округа.
16. Кому принадлежит главная роль в ритуальных обрядах западных бурят?
17. Как называется обычай бурят при встрече и приёме гостей?

18. Как называются благопожелания у бурят?
19. Женская праздничная одежда.
20. Как называлась традиционная бурятская обувь?

Тестовые задания

1. Буда́мшуу хвастается тем, что больше знает значение бурятских имен, чем вы. Прав ли он? Соедините стрелками соответствующие имена и значения.

Добавьте, если знаете больше.

1. Арюуна а) Богатый
2. Батор б) Крепкий, сильный
3. Бато в) Богатырь
4. Сэсэг г) Радость
5. Солбон д) Прозрачная
6. Баяр е) Сталь
7. Баян ж) Ловкий
8. Булад з) Цветок
9. ... и) ...

2. Вместе с Буда́мшуу перечислите названия животных 12 – летнего цикла восточного календаря, которым пользуются буряты.

3. Помогите другу правильно сосчитать и пронумеровать известную считалку «Табан хурган».

- а) Бишихан шэгшүүдэй
- б) Барбаадай
- в) Тоохон тобшо
- г) Толи байса
- д) Батан туулай

4. Помогите другу перечислить пальцы на ноге и пронумеровать их.

- а) Пат Парнаахан
- б) Ойлог Шойлог
- в) Одхон Нима
- г) Оодон Сэрэмпэл
- д) Патан Парнаахан

5. Какой рукой буряты подают угощение гостям, принимают и вручают подарок?

- а) баруун
- б) зүүн

6. Какой предмет мужского национального костюма бурят является знаком его чести и достоинства?

- а) дэгэл
- б) бүһэ
- в) бээлэй
- г) гутал

7. Какой металл считается национальным металлом бурят?

- а) мүнгэн
- б) алтан
- в) түмэр
- г) зэд

8. У многих народов есть свои деревья – святыни, деревья – символы. Каким деревьям поклоняются буряты?

- а) нарһан
- б) уляаһан
- в) шэнэнһэн
- г) хасуури
- д) хуһан

9. Какой цвет в культуре бурятского народа играет главную роль и является цветом святости и благополучия?

- а) хүхэ
- б) ногоон
- в) хара
- г) шара
- д) сагаан

10. Какие числа являются самыми популярными у монголоязычных народов?

- а) 1, 2, 4
- б) 5, 6, 8
- в) 3, 7, 9

11. Выберите бурятские национальные праздники.

- а) Сабантуй
- б) Сагаалган
- в) Пасха
- г) Сурхарбан

12. Выберите бурятские национальные игры.

- а) шагай наадан
- б) малгай нюулга
- в) алта нюулга
- г) футбол

13. По традиции буряты в каждый сезон употребляли мясо определенного вида. Соедините стрелками соответствующие сезоны и мяса.

- 1. үбэл а) үхэрэй мяхан
- 2. зун б) адуунай мяхан
- 3. үбэлэй эхин в) хониной мяхан

14. Выберите животное, особо почитаемое у бурят. К нему относились как к «близкому другу», называя «эрдэни» - драгоценность.

- а) баабгай
- б) хонин
- в) шоно
- г) морин

15. Что является для бурята – скотовода символом вечности жизни, почитания старших и продолжения рода?
- сэргэ
 - таха
 - эмээл
16. Пространство юрты бурят имеет несколько знаков – символов. Какая сторона юрты считается «почетной», т.е. мужской, а какая – женской? Соедините стрелками соответствующие варианты.
- эрэ тала а) зүүн
 - эхэнэр тала б) баруун
17. На этой части юрты буряты размещают божницу и усаживают самых уважаемых гостей.
- хоймор тала
 - урда тала
18. Сколько лампад зажигают в дацанах Бурятии во время празднования Сагаалгана?
- 21
 - 108
 - 99
19. Кто является автором текста гимна Бурятии «Таежная, озерная, степная»?
- Н. Дамдинов
 - Д. Жалсараев
 - Х. Намсараев
20. Государственный флаг Республики Бурятия – это полотнище из трех разноцветных цветных полос.
- улаан
 - хүхэ
 - ногоон
 - сагаан
 - шара
 - хара
21. Вы запомнили, с какого дня буряты начинают перечислять дни недели? Соедините стрелками соответствующие дни недели.
- понедельник а) гарагай гурбан
 - вторник б) гарагай нэгэн
 - среда в) гарагай долоон
 - четверг г) гарагай хоёр
 - пятница д) гарагай табан
 - суббота е) гарагай зургаан
 - воскресенье ж) гарагай дҮрбэн
22. Отметьте знаком «+» пять животных, почитаемых бурятским народом («Табан хушуун мал»).
- тэмээн б. ямаан
 - Үхэр 7. хулгана
 - гахай 8. Миисгэй

4. нохой 9. морин
5. хонин 10. тахья

Тестовые задание на знание орнаментов

- 1.? Древний рисунок на камне.... Ответ: петроглиф
- 2.? Самая древняя стоянка людей на территории Бурятии-..... Ответ: Санномысск
- 3.? Самая древняя стоянка людей в Иволгинском районе-..... Ответ: Оронгой
- 4.? Древние люди строили свое жильё из +1. камня; +2 .шкуры; +3.костей; -4. досок; -5.кирпичей.
- 5.? Какими красками рисовали древние люди -1. Акварелью; +2.Охрой; +3.Минеральными красками; +4. Сажей.
- 6.? Древняя вера аборигенов-..... Ответ : шаманизм
- 7.?- традиционное жилище бурят Ответ: юрта
- 8.? Фигурки животных или людей выполненные из дерева, которым поклонялись шаманисты +а) Онгоны -б) Божества -в) Идолы -г) Хозяины -д) Предки -е) Родоначальники
- 9.? Священные места в природе, где поклоняются хозяинам гор, местности: +а) Обо +в) Барисан -в) Дух горы -г) Божество -д) Хозяин
- 10.? Праздники бурят тесно связанные с религией шаманизм: -а) Сурхарбан +б) Тайлаган -г) Барисан
- 11.? Религия исповедуемая бурятами с 17 века : +а) Буддизм +б) Ламаизм -в) Шаманизм
- 12.?- буддийская мистерия, представляющая собой священные танцы и пантомиму в масках, которые исполнялись священниками при ламаистских монастырях Ответ: Цам
- 13.? Самый древний элементы орнамента: -а) Культовые -б) Растительные +в) Геометрические -д) Природные

14.? Орнамент в переводе с латинского : -а) Красивая вещь -б) Искусство +в) Украшение +г) Узор

15.? Установить соответствие: Элементы орнамента Основная группа 1. Ваджра, лотос, раковина 2. Цветок, побеги 3. Точка, линии, зигзаги 4. Фигурки животных 5. Облака, горы, 1. Геометрические 2. Растительные 3. Зооморфные 4. Природные или космогонические 5. Культовые Ответ: 1-5; 2-2; 3-1; 4-3; 5-4

16.?-«плетёнка»-древний орнамент, символизирующий счастье, благополучие, долголетие. Ответ: Улзы

17.?-выражает идею вечного движения, встречается у древних греков. Ответ: Меандр.

18.?-символизирует вечность, бесконечность. Ответ: Круг

19.?-символ двойственности мира. Ответ: Инь-Ян

20.?..... –носовидный орнамент. Ответ: «Хамар угалза»

21.? Черепаха с её образом связан орнамент в виде круга, разделённого на симметричные сегменты: -а) Меандр +б) Шоу -в) Хас

22.?символ власти и силы, олицетворяющий элемент земли. Ответ: Слон.

23.? Роговидный орнамент: -1) Шоу -2) Улзы +3) Эбэр угалза

24.? Образ царя птиц, символ борьбы добра со злом -а) Лев -б) Дракон +в) Гаруда 25.?

26. ? Древний солярный знак, указывающий видимое движение Солнца вокруг Земли -а) Меандр +б) Хас (свастика) -в) Круг

27.? Культовый орнамент: -а) Три сосуда -б) Солнце +в) Восемь жертвоприношений

29.? Ламаистская символика. Установить соответствие. Элементы орнамента Основная группа 1. Хорло 2. Найман тахил 3. Огонь 4. Радуга 5. Облака а) Природный орнамент б) Культовый орнамент Ответ: 1-б; 2-б; 3-а; 4-а; 5-а.
30.? Соразмерность, пропорциональность, одинаковость в расположении частей..... Ответ: Симметрия

Приложение 5

Youtube.com. Entertainment

Приложение 6

Youtube.com

Приложение 7

Youtube.com (Discoveryscience)

Приложение 8

Итоговая аттестация

Тестирование, концерт