

## «Формирование критического мышления у учащихся через стратегии на уроках русского языка и литературы»

МБОУ Ново-Идинская СОШ

Бадашкеева И.А.

учитель русского языка и литературы

Большинство педагогов сталкиваются сегодня с одинаковой проблемой: спад когнитивного развития всех видов мыслительных процессов, а именно:

- низкий уровень мотивации к познавательной деятельности;
- снижение или отсутствие интереса к предмету;
- слабо развитое осмысление учебного материала;
- быстрая утомляемость на уроках и, как следствие, перегрузка.

Эти проблемы актуальны и для меня, в связи с этим я постоянно задумываюсь над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?»

Я вижу следующие пути решения проблемы:

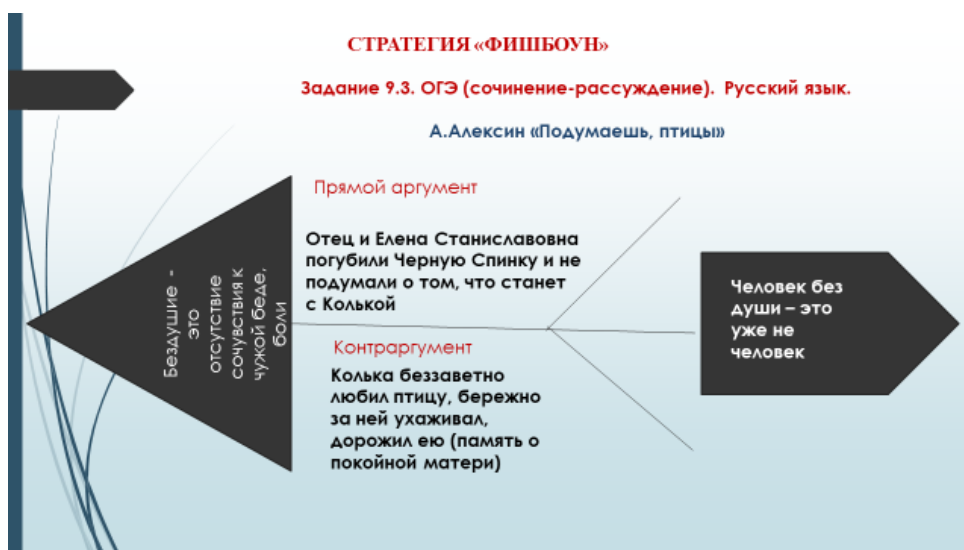
- развитие навыков общения;
- повышение интереса детей к изучаемому предмету;
- повышение их активности в образовательном процессе;
- мотивация на самообразование через использование стратегий технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо».

**Критическое мышление** – это способность ставить новые, полные смысла вопросы, выработать разнообразные аргументы, принимать независимые, продуманные решения. Это мышление открытое, рефлексивное, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. Таким образом, критическое мышление - это комплекс навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка.

**Основная идея технологии** - создать такую атмосферу чтения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.

Несколько лет назад, в очень «горячее» для меня время, мне предстояло подготовить к итоговой аттестации детей 9 и 11 классов, особенно это касалось написания сочинения-рассуждения. В ходе долгих поисков я нашла истинный клад – **стратегию «Фишбоун»** под авторством японского

профессора Исикавы. Дословно с англ. СКЕЛЕТ РЫБЫ. Немного изменила ее, **и вот что у меня получилось.**



Работу по заполнению схемы можно проводить в индивидуальной или групповой форме. Важным этапом применения технологии Фишбоун является презентация полученных результатов заполнения. Она должна подтвердить комплексный характер проблемы во взаимосвязи всех ее причин и следствий.

### ***Стратегия «Карусель».***

Эта стратегия подразумевает работу в группах. Необходимо сформулировать проблемный вопрос открытого характера по количеству групп, например: «В чем заключается смысл человеческой жизни?». Нужно подготовить маркеры, на листе А4 или А3 написать по одному вопросу. По моему сигналу листы передаются по часовой стрелке, ученики совместно дают свой ответ на проблемный вопрос, не повторяясь.

***Стратегия «Галерея».*** После «Карусели» или «Фишбоуна» вывешиваются работы учащихся на доске. Каждый ученик отдает свой голос за наиболее точный ответ на каждый вопрос. Таким образом, можно определить, какая группа дала лучший ответ.

Применение данных стратегий на практике позволяет научить учащихся:

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- в процессе коммуникации достаточно полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- более вдумчиво работать с текстом, определять ценностные ориентиры.

Стратегии можно использовать в качестве:

- домашнего задания по теме;
- опорного конспекта на уроке;
- самостоятельной работы по проверке качества усвоения материала;
- проектной работы.

Как результат успешного использования данных стратегий - стабильные результаты учебной деятельности.